

衛理神學研究院

教牧學博士 學位論文

今日華人教會文宣工作的反思

指導教授：王春安博士
學 生：張桃興

二〇〇九年六月

目錄

第一章 緒論	1
第一節 研究動機	1
第二節 研究目的	2
第三節 研究範圍與限制	2
第四節 研究方法	2
第二章 文宣的聖經基礎	3
第一節 神自己成為作者	3
第二節 藉著先知、使徒	5
第三節 「道」成肉身	7
第四節 神話語的權能	8
第三章 華人教會文宣工作的歷史探討	9
第一節 1807-1911 年傳教士文宣	9
第二節 1912-1949 年中國本土文宣	15
第三節 1949 年-迄今華人文宣	23
第四節 今後的文宣工作挑戰	29
第四章 衛斯理約翰的文宣經歷	30
第一節 家庭教育的啟蒙	30

第二節	就學及整理宗教經驗.....	32
第三節	終身閱讀、終身寫作.....	37
第四節	擅長文宣帶動復興.....	43
第五章	如何開創今日教會文宣的新局面.....	48
第一節	出版社及書房.....	48
第二節	神學院.....	56
第三節	牧者.....	58
第四節	教會.....	64
第五節	信徒.....	65
第六章	結論與建議.....	66
參考書目	70
中文書目	70
英文書目	73
附錄	74
實用的網路資源	74
2001 年度出版概況調查	76
2002 年度出版概況調查	77
2003 年度出版概況調查	78
2004 年度出版概況調查	79





表目錄

表 4-1	2001~2005 年出版概況統計表.....	26
-------	-------------------------	----



誌謝

感謝那用祂永不改變的愛呼召我的神，帶領我到衛理神學研究院接受教牧博士科的裝備，特別是論文指導教授王春安博士在百忙中費心指導及廖上信博士仔細的複審，使得論文終告完成，通過口試。妻子海倫和家人及大地行道會弟兄姊妹，在這段期間的支持、關懷和包容，也是讓我難以忘懷的。郭明璋牧師、吳鯤生傳道在中國福音會的《基督教出版事業在中國研討會手冊》中所提出的寶貴資料，以及天恩出版社丁遠屏社長也熱心提供多年的出版概況調查表，提供許多幫助，並增加論文重要題材。

感謝神呼召我服事祂，在永生神的家裡事奉祂，深願被建造在使徒和先知的根基上，有基督耶穌自己為房角石，各房靠祂連絡得合式，漸漸成為主的聖殿，我們也靠祂同被建造，成為神藉聖靈居住的所在。

摘要

本論文是先從文宣的聖經基礎開始探討，再進入近代教會文宣工作包括 1807~1911 年傳教士文宣、1912~1949 年中國本土文宣、1949~2008 年華人文宣及今後的文宣工作挑戰。從衛斯理約翰的文宣經歷從家庭教育的啟蒙、就學及整理宗教經驗、終身閱讀、終身寫作、擅長文宣帶動復興得到借鏡。進而反思從出版社及書房、神學院、牧者、教會、信徒五個層面，得到具體的結論與建議，得以開創今日教會文宣工作新局面。



第一章 緒論

第一節 研究動機

許多宗教都擅長使用文宣。走在台北熱鬧的街上，我們隨處可見店家張貼慈濟功德會的「靜思語」；在各處超市、大小賣場、以及休息站所陳列法鼓山的免費文宣小冊；耶和華見證人會也積極地到各處分送文宣品；甚至，基督復臨安息日會台灣區會的文字佈道部曾提出一個嶄新的年度目標：1.每個教會至少有一位文字佈道士，2.每個教友每年至少分贈一本屬靈書...。似乎，大家都很注意文宣工作，或者，就某一層面來說，也可以將這些當作是文字上的促銷廣告。反觀基督教呢？我們有把握好好使用文宣來傳揚福音嗎？

金融海嘯以來，我們也從媒體知道全球都陷入經濟的不景氣，通貨膨脹、貨幣貶值、股票大跌、百業蕭條、放無薪假、失業率節節狂升，令人心驚膽跳，不知何時能回到「過去美好的時光」？當然，各國政府均把振興經濟視為當急之務，只要有選舉，就不會忽略掉要強調要針對此狀況做出處理策略，以符合大眾的期待，爭取選票。

可是，今年台灣參加媽祖繞境的人數竟然沒有減少，反而明顯增加，有一說是因為放無薪假的人太多，大家閒閒沒事做，所以有時間參加活動。其實，這又何嘗不是因為人心慌亂，急於尋找宗教慰藉的現象？我們也由此可見，雖然經濟上有困頓，並不會減退人們對其熱中的宗教信仰的熱忱，反而希望尋得內心的篤定。面對這種前所未有的「心靈空洞」的挑戰，身為基督徒的我們能視而不見、或無動於衷於這個宣揚真實信仰的關鍵時刻嗎？

我們應該選用什麼宣教方式？好好把握住這難得的機會，在過去的教會的歷史上，有無應該效法或警惕的榜樣？

十八世紀的英國也曾經歷低落的屬靈光景，但衛斯理約翰的眼界不受限於現實，反倒積極面對困難的情境，深入民間巡迴佈道、著書立說、又發起印刷佈道單張，帶動良性循環，因而帶來屬靈的大復興。

本論文期待從衛斯理約翰的文宣經歷，尋找文宣與復興的關係。並對從馬禮遜來華傳教後的基督教文宣歷程、以及民國成立後迄今的文宣歷程作一回顧，進而討論今後開啟華人教會發展文宣新局面的可行方案。

第二節 研究目的

1. 藉由文獻的探討與整理，了解近代華人教會文宣工作的歷史脈絡。
2. 從衛斯理約翰的文宣經歷，尋找出可供借鏡之處。
3. 提出開創教會文宣新局面的措施。

第三節 研究範圍與限制

1. 在歷史時間表上僅從衛斯理約翰的文宣經歷開始探討，並未溯及過往。
2. 因為教會文宣工作¹範圍大、層面廣，所以本文只集中探討有出版文字作品的這一部分。

第四節 研究方法

以文獻研討法為主，加以比對、整理、分析，並找出其關連性，進而作出結論。

¹ 教會文宣工作筆者暫定義為：「本於聖經為基礎，運用文字或搭配其他媒體，達成傳揚福音、建造信徒為目的之各項工作。」

第二章 文宣的聖經基礎

嚴格來說，文字事奉的聖經基礎，根本是不需要去努力或刻意「建立」的，因為即便是需要，也應該是不必費吹灰之力的。文字事奉的聖經基礎是現成擺在眼前的——只要你找來一本新舊約全書就看得出！由創世記第一章第一節，到啟示錄第二十二章第二十一節，從頭到尾，神煞費心思地動用許多位寫作者的文字將祂的心意寫明下來，祂把祂要我們知道的一切，都用文字記載得一清二楚。如果神自己也使用文字，那我們豈有「不可用、不該用」文字之理由？

「神使用文字」這個鐵一般的事實，已足以為文字事工架構出一個屹立不倒的聖經和神學基礎。因此，文字事工及其一切有關的活動，均可(亦應)建基於「神使用文字」這個千古不易的既成事實上；而全本聖經的六十六卷書，也就成為我們從事這工作最美的模式、最高的準則和最佳的導引。²

第一節 神自己成為文字的作者

耶和華對摩西說：「你上山到我這裏來，住在這裏，我要將石版並我所寫的律法和誡命賜給你，使你可以教訓百姓。」（出二十四 12）耶和華曉諭摩西說：「你要吩咐以色列人說：『你們務要守我的安息日，因為這是你我之間世世代代的證據，使你們知道我耶和華是叫你們成為聖的，所以你們要守安息日，以為聖日。凡干犯這日的，必要把他治死；凡在這日作工的，必從民中剪除。六日要作工，但第七日是安息聖日，是向耶和華守為聖的。凡在安息日作工的，必要把他治死。』故此，以色列人要世世代代守安息日為永遠的約。這是我與以色列人永遠的證據，因為六日之內耶和華造天地，第七日便安息舒暢。」耶

² 林來慰，〈紅筆生涯〉（香港：宣道出版社，1992），22-23。

和華在西乃山和摩西說完了話，就把兩塊法版交給他，是神用指頭寫的
石版。（出三十一 12-18）

從以上經文的記載可以看出，神是如此看重祂所賜下給立約百姓的律法和誡命，因此要親自寫在石版上。摩西轉身下山，手裏拿著兩塊法版。這版是兩面寫的，這面、那面都有字，這是神的工作，字是神寫的，刻在版上。（出三十一 12-18）但後來摩西挨近營前就看見牛犢，又看見人跳舞，便發烈怒，把兩塊版扔在山下摔碎了，（出三十二 19）耶和華吩咐摩西說：你要鑿出兩塊石版，和先前你摔碎的那版一樣；其上的字我要寫在這版上。明日早晨，你要預備好了，上西奈山，在山頂上站在我面前。誰也不可和你一同上去，遍山都不可有人，在山根也不可叫羊群牛群吃草。摩西就鑿出兩塊石版，和先前的一樣，清晨起來，照耶和華所吩咐的上西奈山去，手裡拿著兩塊石版。（出三十四 1-4）摩西在耶和華那裡四十晝夜，也不吃飯也不喝水。耶和華將這約的話，就是十條誡，寫在兩塊版上。（出三十四 28）

摩西因為看見百姓敬拜牛犢，發了怒氣毀掉石版。但是神要摩西重新鑿出石板，並命令摩西清晨再次上了西奈山，要按照耶和華的吩咐，又用了四十晝夜，再次將第一次石版上所寫的十條誡命，重新刻下來，要以色列人謹守遵行立約的話。神自己是石版文字的作者，因為耶和華極其看重這些文字。

第二節 神藉著先知、使徒的寫作留下文字

當神用語言向人啟示時，所用的語言都是充滿權威的、我們可以看到神語言權威的三種流向：

第一、權威流向那些神個別向他們講話的人如挪亞、亞伯拉罕、摩西、約拿、以利亞、耶利米、以賽亞、彼得、保羅等等。他們的生命與行為都被神權威性的話語改變。

第二、權威進入那些祂揀選成為自己代言人的人，以致他們所講的話都充滿權威如先知、使徒、聖經作者。

第三、權威進入他們所寫的書卷裏，以致他們的話就是神的話，正如使徒保羅宣告說：「並且我們(使徒)講論這些事，不是用人智慧所指教的言語，乃是用聖靈所指教的言語，將屬靈的話解釋屬靈的事。」³(林前二 13)

在永恆中的某時刻，神開始彰顯創造的奇能，創造了宇宙萬物和人類，後因始祖犯罪墮落，又開始救贖的大功。

從這個時候開始，神開始要向人說話了。更奇妙的是，神用人所能夠明白的語言和文字，開始說話和行事。

自我啟示的神，開始透過說話來向人昭示自己。而且，神所說的話，數量愈來愈多，說話的方式，也愈來愈多元化，以至希伯來書的作者，在執筆寫書的時候，就開門見山地說：「神既在古時藉著眾先知多次多方的曉諭列祖，就在這末世，藉著祂兒子曉諭我們。」(來一 1-2)

「多次多方」這四個字，真是可圈可點，把又真又活的神那種滿有創意、不拘泥不變、不局限於一格的靈活性和多元性描述得淋漓盡致。神向人說話，有時是直接的、面對面的；有時卻是間接的、透過多種媒介的(例如夢境、異象...等)，的確是極盡多采多姿、又變幻縝

³ 蕭保羅，〈神學的視野——建構福音派神學方法論〉(台北：校園書房，2007)，155。

紛的能事。⁴

有不少經文是直接論及神自己的文宣工作，或祂囑咐祂的僕人應如何從事文宣工作，去傳達祂的信息。例如「現今你去，在他們面前將這話刻在版上，寫在書上，以便傳留後世，直到永永遠遠。」〈賽三十 8〉以色列的上帝對耶利米這樣說：『你將我對你說過的一切話都寫在書上』」（耶三十 1）祂對我說：將這默示明明地寫在版上，使讀的人容易讀。（哈二 2）

神不但說話，而且也行事。祂不但行事，而且很多時候會用話語解釋祂所行的事。神很多話語和動作，都向人默示，他們用文字記載下來，成為今天我們所擁有的這一本新舊約全書。⁵



⁴ 林來慰，〈紅筆生涯〉，25-26。

⁵ 同上，26。

第三節 神自己「道」成肉身啟示了自己

但神的自我啟示還不止於此而已。自我啟示的神，在二千年前還讓祂的愛子耶穌基督，道成肉身來到世界，住在我們中間，清清楚楚的把神自己顯明出來(「道成了肉身，住在我們中間，充充滿滿的有恩典有真理。我們也見過祂的榮光，正是父獨生子的榮光。」(約一 14)) 因此，成為肉身的神子耶穌基督，這一位在太初已有、與神同在的道，就成為了「誕成肉身的道」(God's Word Incarnated)。⁶使徒約翰也記載：「論到從起初原有的生命之道，就是我們所聽見、所看見、親眼看過、親手摸過的。」(約壹一 1)



⁶ 林來慰，〈紅筆生涯〉，26。

第四節 神話語的權能

神透過他的話語來創造、掌權、拯救。祂的話語，就是他的創造、掌權和拯救，神與人的關係，都建立在這簡單的基本真理之上，而在這項真理當中，我們看到祂的兒子耶穌，是完成這一切的中保。如果想要了解我們與神的個人關係（包括祂今天如何與人溝通），就必須通盤了解神的話語，了解神子和聖經的記載為何都是神的話。

藉由話語，心與心彼此相感，有時甚至會產生極大的屬靈力量。記號、聲音、話語的本身，原本都是沒有特殊意義的，但是其中的心智活動及屬靈力量，則蘊藏了巨大的能量。⁷

要想知道話語的巨大力量，就不能不提話語當中靈性的本質。靈，是個沒有實體的個人性力量，而「神是靈」。⁸

神的話就是神發言、神溝通。當祂說話時，會表演祂的意念、祂的性情、祂的意圖。因此，祂總是在祂的話語裡。實現祂所有的宣告，沒有做不到的。⁹因為，出於神的話，沒有一句不帶能力的。（路一 37）

結論

全本新舊約全書本身，根本就是整個文宣事工的基礎，因為這位又真又活的神，自己已使用了這麼多文字啟示祂的心意和作為，雖然文字並非唯一之法，但有其獨特的重要性。

今天，祂要我們按祂定下的模式，使用各種文宣方法，去傳達祂的信息，完成祂所交付給我們的大使命。

無論從甚麼角度去看，文宣事工都是一種合神心意，能夠榮耀神、彰顯神、服事神的生活和事奉。

⁷ 鄔錫芬譯，魏樂德（Dallas Willard）著，〈上帝的聲音〉（台北：校園書房，2005），180-181。

⁸ 同上，182-183。

⁹ 同上，184。

第三章 華人教會文宣工作的歷史探討

教會文宣工作，在西方國家雖已有其悠久的歷史，但對華人而言，卻是自馬禮遜來華傳教後才逐漸開始萌芽。他們看見要想打開中國的福音之門，一定必須要先透過文字才有可能，而聖經的翻譯能帶來更長久深遠的影響。現今我們雖然早已遠離外援可自立，但在屬靈書籍方面翻譯的比率和本土創作的比率仍然相當高。(表 4-1)

第一節 1807-1911 年傳教士文宣

更早於馬禮遜決志加入倫敦傳道會獻身海外工作之初，莫理士牧師 (William Mosley) 就已深感對中國傳道之需要，因而於一七九八年 (清仁宗嘉慶三年) 三月七日設立協會，專為東方民族翻譯聖經之倡議，在六年後遂有英國聖經公會之創辦。該公會隨即籌劃遣派一名教士常駐在中國，以進行聖經之翻譯，進而導致其後有馬禮遜響應呼召之舉。而在其時基督教會之所以開始重視聖經翻譯，乃是源自於馬丁路德於一五一七年十月三十一日揭發改教運動所產生之思想，馬丁路德於一五二二年九月出版以德文翻譯之新約聖經；其後亦於一八三二年完成舊約聖經譯本。從此信徒可以開始自由閱讀聖經，並且以聖經作為個人信仰與生活的唯一準則，以致引起各國教會紛紛開始翻譯本國語言之聖經，從此得以脫離拉丁文聖經之桎梏，不但對平民教育多所助益，基督教會更因而獲得重大復興。是以基督教會至今仍堅信聖經乃屬上帝聖諭，是信仰上帝獲得生命之主要媒介。由此足見馬禮遜來華主要使命是譯經工作，而教會所以重視譯經與改教時代之強調「唯獨聖經」之教義有直接之關係也。¹⁰

基督教在中國的宣教工作，是從 1807 年英國倫敦傳道會差派馬禮遜來華開始。但由於清廷的閉關政策和傳教禁令，使得傳教工作障礙重重，宣教士只能暫留廣州、澳門，或在南洋各地從事宣教的預備工

¹⁰ 李志剛，〈基督教早期在華傳教史〉(台北：商務印書館，1985)，160-161。

作，這些預備包括學習語言、翻譯聖經、設立印刷所印製各類出版品、創辦學校、興建醫院。在鴉片戰爭以前，馬禮遜與在南洋一帶的宣教士的印刷出版工作，是最重要的傳教途徑之一。馬禮遜的文字事工對後世有重大意義，他使「出版」成為基督教在華宣教的一個重要模式，除了宗教出版品，也包括介紹西方科學和其它知識。馬氏是中文期刊的創始者、也是引入西方印刷術的人。1808-1813 年譯新約全書，1814-1819 年與米憐合譯舊約全書；1823 年在馬六甲出版，取名《神天聖書》（線裝 21 冊），這是第一次完整的將聖經翻譯出版成中文，在中西文化的交流史上有著重大意義。另外翻譯、編寫宣揚基督教教義的通俗讀物，例如《神道論贖救世總說真本》、《問答淺注耶穌教法》、《養心神詩》；米憐編的《張遠兩友相論》，麥都思編的《神理總論》、《神天十條聖誡注解》，郭士立編的《救世主言行全傳》……這些佈道小冊有不少後來被重印，成為基督教傳佈的重要讀物。¹¹

馬禮遜等人創辦的刊物不算少，其中有些頗具時代意義，值得我們加以探討。其中《察世俗每月統記傳》（1815-1822）是宣教士創辦的第一份中文期刊，對後來的宣教士產生很大影響，尤其是倫敦會的宣教士的中文期刊雜誌之出版。《察世俗每月統記傳》於 1815 年 8 月 5 日在馬六甲創刊，署名「博愛者」纂，其實為米憐主辦，由梁發協助木板雕印，月刊每期 7 張（14 面，每面 8 行，每行 20 字），初印 500 冊，三年後增至 1000 冊，免費在華僑當中散發。在 1821 年停刊，共印了 7 卷，80 多期。「察世俗」意為「考察世俗人道」，80% 以上的篇幅刊載的是基督教教義以及與宗教有關的內容，其餘是刊載世界歷史、地理、天文、民情風俗。這份刊物是最早將西方的標點符號系統引入於中文中運用。這比五四時期的「新文化運動」之新式標點符號在中國的推廣還要早一百年。這份期刊是米憐牧師在華傳教中投注最大心力的事工，用掉他大半的時間，8 年 77 期的內容幾乎全出自米憐之手，包含宗教與倫理、科技、史地、文學、時事和其它共六類。其中，宗教與倫理的篇幅超過 85%，其他 5 類合計略低於 15%，

¹¹ <基督教出版事業在中國研討會手冊>（台北：中國福音會，2008），7。

這也充分反映出宣教士和差會一方面是以「傳播福音為主」而另一方面又同時要兼顧「一般知識」的處境。¹²

《東西洋考每月統記傳》可算是一份有歷史地位的雜誌，於 1833 年 8 月 1 日在廣州創刊，次年遷往新加坡，在 1838 年停刊，其中於 1836 年曾停刊一年。由德國傳教士郭士立（又名郭實臘）所主辦，署名「愛漢者」纂。郭士立自述創辦目的說：「在文明已迅速發達的今天地球上，中國仍停留在原有的水平上，仍視中國以外的其他民族為野蠻人。創辦這份雜誌，目的是讓中國人瞭解我們的藝術科學和原則，讓他們知道我們確實不是野蠻人。」¹³

由於清廷的閉關自守和禁教，馬禮遜無法在中國本土作停留，只能受雇於東印度公司作中文翻譯，無法傳教。他就用印刷和出版書刊接觸華人、傳福音來突破困局，先後利用過木刻版印和手刻活字，又引介石印來華，最後還嘗試鑄造金屬活字。他的傳教活動以家庭禮拜和印刷出版兩種模式為主。

《勸世良言》是由中國新教第一位牧師梁發所著。馬禮遜說：「梁發是最先開始、也是最後完成印刷聖經的人。」1826 年他從印刷工匠變成傳道人，除了口頭宣講，他也著書立說進行文字傳道，撰寫傳教小冊子。1833 年，梁發和屈昂在廣東散發的出版品就高達四萬冊。洪秀全在考場拿到《勸世良言》，影響了「太平天國」的建立及其基督教的色彩。《張遠兩友相論》，是米憐最著名的傳教小說，從 1817 年 9 月起在兩年間於《察世俗每月統記傳》上連續刊登。此書是藉張、遠兩問鄰居共十二回合的對談，來闡釋基督教教義。它是第一個有故事情節和敘事背景的傳教小冊，並非開卷即說教，因此許多宣教士都肯定此書的價值，認為足以吸引讀者。它一再地於各地重刻或增訂，至 1861 年已有 13 種版本，至廿世紀初，估計此書已發行多達數十萬至兩百萬冊，為歷來最暢銷之傳教小冊。¹⁴

在晚清西學東漸中，宣教士擔當了相當重要的角色，而且大部份

¹² <基督教出版事業在中國研討會手冊>，9。

¹³ 同上。

¹⁴ 同上，11。

時間是主角。但從總體上來說，在傳播西學的貢獻上，19世紀晚期新教關於新知識的出版物是西方文明向中國傳播的主要媒介，而在民國期間新教出版物的社會影響力遠不如清末。¹⁵ 在1842年鴉片戰爭結束後，尤其是英法聯軍之後，越來越多的差會來到中國，其中絕大部份都會購置印刷設備，以便出版所需讀物。福音傳播、聖經翻譯和注釋的準備工作也就成為早期差會印刷所的主要事工。此外，這些印刷機構也同時發行具有教育性質的一般出版品，其目的就是介紹西方文明與文化信息來促使人們接受基督教。總之，差會印刷所的直接事工完全都服務於同一個目的：傳播基督教。1895年印刷所約10家，到1907年則有21家。有的差會印刷所可說既是印刷者和出版者，同時又是編輯者和發行者。通常各差會都會任命一至二位宣教士負責文字工作，或聘請場外的宣教士來準備要出版的文字材料，當這些印刷品準備好了，差會就會與全國各地的宣教士聯繫有關發行的事宜，而這些印刷所還要同時充當書店的功能。¹⁶

1843-1860年之中在五口通商時期，於香港、廣州、廈門、福州、寧波、上海五地共出版西書434種，其中宗教類佔329種（75.8%）。文字出版事業也從南洋遷到通商口岸，除宗教書之外，宣教士和差會同時也出版了為數可觀的科學著作，而在中國知識份子當中出現了主動吸收、瞭解西學的傾向以及參加譯書工作。

廈門的「萃經堂」並非由外國宣教士所創辦，其創辦人白里安（祖籍安溪，生於1831年），最早是以印刷金銀箔和刻字為業，而後在廈門開設「瑞記書店」，同時兼營印字工作坊，刊印《三字經》、《千字文》等啟蒙讀物銷售。在早期，打馬字牧師（John Van Nest Talmage）等人用白話字翻譯的聖經、聖詩等書即是由「萃經堂」所印刷。所以，白里安與教會人士一直保持著良好關係，因而得以聽聞福音和教義，後來更受洗成為基督徒。在白里安去世以後，由其長子白登弼接管家業，白登弼的敬業勤奮使得萃經堂的業務逐漸擴大，1907年白登弼從

¹⁵ 陳建明，〈激揚文字、廣傳福音：近代基督教在華文字事工〉（台北：宇宙光出版社，2007），232。

¹⁶ 〈基督教出版事業在中國研討會手冊〉，12。

美國引進一台手搖活版印刷機，於是，福建印刷史上的鉛字活版印刷便從此開始。萃經堂引進這技術甚至比上海的商務印書館更早。萃經堂在兩代的經營歷史中，為閩南的基督教會刊印了大量的書籍和相關資料，以及許多福音單張。1892年印刷了英國宣教士文約翰用白話字翻譯的《天路歷程》，1894年印刷了打馬字所編的《廈門音字典》。萃經堂就此成為教會一個重要的輔助機構，也為白話字的推廣間接做出了重要貢獻。¹⁷

廣學會是由在華的自由派傳教士所自由組合而成的印書館，並不隸屬於任何差會。由蘇格蘭傳教士韋廉臣(Alexander Williamson)於1887年11月在上海成立，起初稱為同文書會，1894年之後改名為廣學會。該會於1888年成立董事會，由海關總稅務司赫德為會長，韋廉臣為督辦。該會成立的目的是二：「一為供應比較高檔的書籍給中國更有才智的階層閱讀；二為供應附有彩色圖片的書籍給中國人家庭閱讀」，其理由是中國人注重學問，因此「凡欲影響這個帝國的人必定要利用出版物」，而士大夫是「帝國真正的靈魂，並實際統治著中國...要影響中國，就必須從他們下手...凡是對中國昌盛感興趣的人，最重要的莫過於設立這樣一個協會」。¹⁸

在廣學會成立之初，並沒有立刻進行辦報。而是於1889年開始把業已停刊原由林樂知所負責的《萬國公報》進行了復刊的工作，辦成廣學會的機關刊物，仍由林樂知繼續負責。《萬國公報》最早是由林樂知於1868年所創辦的《教會新報》而來，開發時既傳教，也同時登載西學知識、政論、格致...等。該報從創辦時就注意運用儒家的語彙去闡述基督教思想：於1874年9月正式改名為《萬國公報》，以時事政論為主；1883年後一度因經費問題而停刊，經廣學會復刊後，從1889年至1898年戊戌變法時，英美傳教士在《萬國公報》上發表鼓吹變法的各類文章多達數百篇之多。¹⁹

《萬國公報》 是戊戌變法前後中國發行量最大的報紙，讀者不

¹⁷ <基督教出版事業在中國研討會手冊>，12-13。

¹⁸ 段琦，〈中國基督教本色化史稿〉（台北：宇宙光，2005），84。

¹⁹ 同上，86。

僅包括一般民眾、士人，還包括政府高級官吏，當時的總理衙門經常訂閱，醇親王生前也常閱讀。高級官吏們經常就刊物中所討論的問題發表意見。²⁰ 使該報成為「一個影響中國領導人物思想的最成功的媒介」。廣學會所出版的書刊，特別是《萬國公報》中的文章，對維新派康有為、梁啟超等人也產生了深刻的影響。康有為所辦的《時務報》不僅是從模仿《萬國公報》而來，許多內容也常摘自該報。康、梁的變法思想許多都來自傳教士的譯著和著述，對這一點康有為也毫不諱言。他曾向香港《中國郵報》的編輯說：「我信仰維新，主要歸功於兩位傳教士，李提摩太和林樂知牧師的著作。」²¹ 康有為的變法綱領「公車上書」中的內容都可在傳教士的文章，尤其是發表在《萬國公報》中的文章中找到原型。²²

1902-1912年從日本輸入的西學數量遽增，以1902-1914年為例，全國共翻譯西書533種，日文佔321種（約佔總數60%）。中國第一代翻譯人才開始成為主流，從以前的西譯中述，轉變為中國人獨立譯書，這反映了宣教士與基督教對中國知識份子的影響力迅速減弱。²³ 但有時其影響力在幾十年後依然存在，徐萬黎牧師在「福華出版社」的緣起中記載如下：「萬黎自奉獻傳道後，有天看到從前上海廣學會負責人，李提摩太牧師說：「要想把福音傳遍全中國，除用文字而外，再沒有別的方法。」於是多年來，我就一直注意文字的事奉，並於一九〇八年十一月成立了「福華出版社」，用文字推動福音工作。」²⁴

外國傳教士在這一階段的努力和付出是值得佩服的，然而他們的影響力大多在基督教文字和文藝工作方面的層次，對文學和文化方面所能產生的影響就極其有限了。民國成立後因著中國基督徒教育水準的不斷提昇及中國基督教本土化運動的向前發展，在1912-1949年就進入外國傳教士與中國本土文宣並存的階段。

²⁰ <基督教出版事業在中國研討會手冊>，19。

²¹ 轉引自傑西·格·盧茨，<中國教會大學史>（中國：浙江教育出版社，1988），45。

²² 段琦，<中國基督教本色化史稿>，86-87。

²³ <基督教出版事業在中國研討會手冊>，19。

²⁴ 徐萬黎，<對人類貢獻最大的一位>（台灣：福華出版社，2000），182。

第二節 1912-1949 年中國本土文宣

在 20 世紀初期，由於中國現代商業性的印書館發展迅速，使得中文印刷成本更低且效率更高，差會印書館再也無法與一般世俗商業的印書館競爭，又加上他們的印刷所沒有裝備白話文的鉛字，於是越來越多宣教士和差會將自己所需書籍資料的印刷、裝訂業務交給一般世俗商業印書館去執行。1912 年以後差會的印刷所數量不斷減少，到 20 世紀末期全國只剩下 5 間：上海的美國長老會美華書局、成都的華英書局、廣西的華南宣道書局、廣東的美華浸會書局。進入民國之後，出版機構因傳教事業擴張而鼓舞了差會和宣教士，將出版工作列為福音事工的組成部份：1917 年全中國基督教出版機構 65 家，到 1933 年成長到 112 家。其中差會及其組織支持的出版機構 1917 年有 53 家；反基督教運動以後 1929 年減至 24 家，到 1933 年再上升到 69 家。1917 年以後獨立出版人明顯增加，從 7 家增長到 43 家，其原因就在於中國基督徒教育水準的不斷提昇。

清末民初可以說是基督教在近代中國傳播的一段黃金時期，這時期的知識份子大多是從西方學成歸國，他們主張中國社會必須從根本上實行變革，尋求將西方的富強之道能移植到中國，希望從包括基督教教義在內的西方文明中獲得指引。基督教成為當時「學習西方文明救中國」的一個出路，有些宣教士（特別是主流宗派教會和機構的）開始強調拓寬工作目標領域以期使中國社會全面基督化，他們不再僅僅滿足於只是個人或部份人的歸主，而是希望中國的社會文化在每一方面都能夠基督化。²⁵

因著 1912 年中華民國的成立，對基督教文字出版事業提供了一個轉型的新契機，宣教士有感於過去一世紀以來各自為政的出版活動，隨著中華民國的成立而必須重新制定一個全國性的文字出版計劃，如同當時正風起雲湧的「教會合一運動」，以及在中國基督教教育事業和醫療傳道事業的整合。1900 年的愛丁堡世界宣教大會並沒有列入文

²⁵ <基督教出版事業在中國研討會手冊>，19。

字出版事業的議程，為補救此一疏忽，大會後來特別成立一個文字工作委員會，在全球每一個大宣教區（如印度、中國、日本）都設立一個「中心委員會」，以協調各地基督教出版機構的出版計劃。而由當時中國的最高傳教組織「中華續行委辦會」接受各方委託，組建了在中國的中心委員會，於1917年成立「基督教文字事業會」，其宗旨在協調基督教在華的文字出版工作，都能在全國統一的框架下進行。可惜因為基要派與自由派在神學上的分歧進而造成在華宣教士陣營的分裂，使得該事業會終究無法形成一個全國性的出版工作計劃，而被迫在1923年宣告解散。各差會總部要為中國基督教文字出版事業建立一全國性組織的嘗試與努力，也就從此無疾而終。²⁶

在1917年也成立了一個「中華基督教書報發行合會」，宗旨是協調基督教出版事業的生產、發行之進步，及名詞術語的統一。1918年該會共有18個成員，其焦點集中在基督教出版事業的發行問題上，因此發行了機關刊物《出版界》，一方面作為新教出版界的資訊交流場所，二方面也為出版工作提供一個論壇。1940年因戰亂而停頓，1946年終告解散。20世紀的二〇年代，因中國國家主義高漲，使中國基督徒的民族意識增強，本色化教會運動開始興起，再加上「新文化運動」和「白話文學」導致對基督教文字作品的新需求，故於1923年成立了「基督教文字事業促進社」，後更名為「中華基督教文社」，宗旨是：促進中國基督教文字作品的出版與傳播，進而推動中國基督教本土化運動向前發展。首要目標是：中國人原創性的作品。支持文社的多為自由派人士和宣教士，其主要財政支持者是美國社會宗教研究社，後來因無法再繼續得到資助，在1923年文社也步上了結束之途。²⁷

1939年「中華基督教協進會」在成都設一個基督教文字委員會，1942年委員會成為協進會的文字工作部，在協進會的斡旋之下，基督教聯合出版社於同年成立，參加成員有廣學會、青年協會書局、華英書局等，就聯合達成一項協議：確定未來努力方向，應該既保證各出版社的獨立自主，又要最大限度地實行合作與協調。該協議要求各出

²⁶ <基督教出版事業在中國研討會手冊>，20。

²⁷ 同上。

版社首先將書稿交由聯合出版社統一支配，聯合出版社接受書稿之後應以聯合出版社名義出版，否則就退還給原機構（自行決定是否以自己的名義出版）。每當一部書稿交由聯合出版社出版之後，該交付書稿的機構在保留其版權的同時，要將 50% 的純收入交付聯合出版社以彌補其在該項出版物上的開支。而在經營管理和發行工作上，也是由聯合委員會集體統籌指導。²⁸

聯合出版社為基督教文字出版品制定了全面的計劃，作品種類包括：流行讀物、參考書籍、基督教精典翻譯作品、兒童讀物、主日學課本和宗教教育教材、連環畫、農民讀物。此外還規劃了一份《基督徒日報》。然而隨著中日戰爭結束，各成員遷回戰前的根據地、聯絡不易，加上國共內戰爆發，惡化的社會形勢以及不同的神學觀點等因素，聯合出版社改組為「基督教出版協會」，強調「求同存異」而不再強調「聯合」，透過協會結盟，不直接從事書刊出版的基本策略，集中力量推進基督教文字機構之間的合作並促進他們在生產與發行工作上的協調，各成員在行動上完全自由。1948 年共有 13 個成員單位，在大陸易手之後，於 1950 年宣佈解散。²⁹

廣學會之轉型：1912 年辛亥革命之後，廣學會集中力量出版宗教讀物，在其出版歷史中出版的圖書期刊和小冊子總數超過 1600 餘種，是所有中國新教出版機構中資格最老、規模最大的。在 1912 年前後廣學會聲望處於低潮，因過去多年辛苦經營、培養的舊式官吏傳統，被新式的國民政府官員所取代，而他們與後者的關係卻一時無法建立起來。廣學會聲望下降的另一原因是，中國教會本身的信仰需求有變化。歐戰爆發使得蘇格蘭母會的經濟來源減少，中國本土產生了強大的資本型出版機構，如商務印書館、中華書局，他們成功接替了由廣學會出版學校課本和普通市場書籍的任務。20 世紀的二 0 年代，有些大型的宗教參考工具書，如《聖經辭典》、《基督福音辭典》、整套的

²⁸ <基督教出版事業在中國研討會手冊>，20-21。

²⁹ 同上，21。

《聖經》注釋書都編譯完成，有關聖經研究、神學、護教學、教會歷史、宣教學等方面的書籍也開始在廣學會的出版計劃中佔重要地位。³⁰

廣學會在其六十二年的歷史上，實質上可分為滿清時期和民國時期。滿清時期以李提摩太為代表；民國時期以李理斐為代表。李提摩太主政年代，以一八九二年至一九〇七年最為興盛；而李理斐主政年代，以一九二二年至一九三七年最為興盛。但是兩個時期出版的著眼點均有所不同，滿清時期是以國家社會為出發點；民國時期則以教會信徒為出發點。若以國家社會為出發點，受益讀者自然以一般非信徒居多，但這只限於西方文化知識傳播的效應，與信徒難有實際關連。至於以教會信徒為出發點，受益讀者自然以信徒較多，無論神學教育和靈性增長，亦多有果效。在廣學會發展階段所見，文化和信仰兩種目標，實難兩者兼顧，況且世局的轉變，足以影響出版策略轉變。而廣學會由創辦至一九四九年，六十二年來的最大危機，是未能在本色化取得成效，歷來出版的書刊，均以翻譯居多；在經濟上多賴外國教徒支持；華人在人事上不能自主，所以發展必然障礙重重。但廣學會對於國家社會或是對於教會信徒，的確有其不可磨滅的貢獻，在歷史上應給予肯定。而廣學會的歷史，亦足以作為中國基督教文字出版機構的代表，從廣學會的發展可以了解中國基督教出版歷史過程。³¹

青年協會書局是一個完全由中國基督徒開辦的新教出版機構，單就此點而言，全國基督教出版機構無一能與其相比，在 1902-1951 年青年協會書局共出版期刊 6 種、圖書 550 餘部以及少量小冊。其中中國人的作品有 190 部，約佔 1/3，與其它機構比較，這比例是相當高的。青年會第一份期刊是 1896 年創刊之《學塾月報》（英文版），讀者是閱讀英文的海外中國青年、留學生和國內高校畢業生。中文版的《青年》月刊於 1909 年創刊，使用白話文，編輯是謝洪賚。它是當時青年會的機關刊物，主要宗旨：為促進聖經的學習和教會服務。1912 年發行約 6500 冊。1911 年為擴大影響力又發行另一份期刊《進步》，宗旨：試圖用基督教立場與觀點來討論中國社會問題。1917 年 3 月兩

³⁰ <基督教出版事業在中國研討會手冊>，21。

³¹ 李志剛，<基督教與近代中國文化論文集（二）>（台北：宇宙光出版社，1993），312-313。

份期刊合併成《青年進步》，它一直發行到 1931 年。青年會還另外創辦了兩份期刊：《同工》（1921-1949）、《消息》（1928-1951）。它們是城市青年會與學生青年會的機關報。

青年協會書局出版對象主要是接受過一定文化教育的階層。有部份內容涉及信仰與生活實踐，目的是促進基督教信仰及其社會服務事業的向前發展；另一部份出版品專事介紹現代科技知識。圖書出版大多以叢書形式出版發行，這是該書局一大特色，前後發行超過 20 套以上的叢書，如《公民教育叢書》、《宗教研究叢書》、《青年德育叢書》。二次世界大戰前後出版兩集《青年叢書》，其中《基督教與中國文化》、《科學與宗教》、《甘地自傳》這些書或為調合其它文化社會現象以及宗教差異，或為宣傳社會改良、社會進化，影響了時局，每年可銷售數十萬冊。讀者大半為基督教圈子外的紳商學界。該書局另設西書部，代銷北美青年協會書局和美國基督教學生運動書局的原版書。青年協會書局的出版品被公認在思想上是比較先進的，出版了一些優秀譯作和原創作品，範圍涵蓋了宗教、哲學、文化和社會學等領域，它們以知識份子和學生為對象，是當時社會福音在中國的典型代表。³²

聖教書會（Religious Tract Society）：該會在中國的事工由英美各國的聖教書會支持，英國聖教書會很早就支持馬禮遜和米憐的事工。1876 年第一家聖教書會設在漢口華中聖教書會；1878 年另一家設在上海中國聖教書會；1912 年時全國已有 9 家聖教書會。19 世紀各書會沒有合作關係，到 1920 年因交通郵政的改善以及財務的壓力，在 1931 年合併成中國聖教書會（Religious Tract Society in China）。

聖教書會出版品主要是宗教性的，包括聖經注釋和歷史、靈修生活類、基督教人物傳記、小冊子和單張印刷品。大部份出版品都屬短小的福音手冊和單張，圖書則居次要地位。另一個特色是不雇用全職人員創作文字作品，其原稿和小冊子樣品都從宣教士或本地傳道人取得，無論手冊或書籍，通過宣教士和中國基督徒翻譯的佔 92% 以上。

³² <基督教出版事業在中國研討會手冊>，22-24。

聖教書會的事工代表宣教運動中保守派在傳播福音信息方面所付出的努力，它的出版物盡量以簡單直接的語言來傳達；主要服務對象是廣大的農村教會。

「基督教歷代名著集成」的構思和影響：「基督教歷代名著集成」翻譯出版計劃起源於齊魯大學學者孫恩三的提議，因有鑑於佛教在歷史上的經典翻譯帶給中國在宗教和思想界的重大影響，而當時的中文基督教文獻卻極其薄弱貧乏；這是第一次試圖對基督教神學著作給予較系統化的翻譯介紹。1941年因抗戰遷到成都的金陵神學院成立了載社，由孫恩三和中華基督教宗教教育委員會的葛德基博士（Dr. Earl Cressy）被任命為聯合執行幹事，徐寶謙被聘為執行主任。然而徐氏1944年不幸因車禍去世，這項工程遂由章文新博士主編。起初規劃三個部份：文藝復興以前、文藝復興以後、現代經典。先選定43種，後來增為56種。1970年只完成33部，不僅有助於教會，也有利於中國學界對基督教思想的瞭解（影響劉小楓為三聯出版社規劃的「歷代基督教學術文庫」（分古代和現代系列）、何光滄主編的「宗教與世界叢書」、北京大學出版社的「基督教文化譯叢」）。缺點是不少譯本都只是節譯，並且翻譯之後的可讀性也不太理想。³³這套書共計三十二卷，均由基督教文藝出版社出版，直到如今仍有參考價值。

《普天頌讚》的出版與發行：1936年讚美詩集《普天頌讚》的出版，被認為是繼和合本聖經出版之後，新教事業又一偉大的成就，總共有中華基督教會、中華聖公會、華東浸信會、南方監理會、北方監理會、華北公理會等六大宗派的參與，合力完成，共收集514首詩歌，其中454首是從西方使用的讚美詩編譯過來的，其餘的60首則是從全國參賽的幾百首詩歌中精選出來的。這本讚美詩集共出三種版本（文字本、簡譜本、五線譜本）。1936年銷售20萬冊，接下來兩年又銷售近26萬冊。抗戰期間，它是廣學會的重要財源，至今天仍被許多教會人士肯定。³⁴四十年後，經過修訂之後，於一九七七年又在香港再版了，此版與一九三六年版比較，大約有一百首淘汰了，但是另外加

³³ <基督教出版事業在中國研討會手冊>，24。

³⁴ 同上。

添了約二百首。至於最新的修訂版（2006/9）對比先前的版本，則保留了約三百首，另又加添了約六百多首。³⁵

王明道所辦的《靈食》季刊，是他對中國教會的一項重要貢獻，此季刊促進不少信徒對中國保守派神學的認識。1925年6月王氏創辦此季刊的起因是因為他投往南京靈光報的稿件被退，所以開始將其講道內容油印出版，提供信徒閱讀，《靈食》因而創刊。其內容主要討論聖經要道、基督徒生活、以及護教學等問題，也抨擊教會與社會的各種罪惡。此季刊除了某些譯稿之外，並不歡迎外稿，所刊登的文章大部份是王明道的作品。自1928年起，他把此刊中比較重要的題目抽選出來，印成單行本，二十多年來共出版了三十多本書。季刊的經濟完全自立，抗日戰爭前，售書尚有盈餘。王氏獨立經營這項文字事工，甚至連排版、校對也都是親自經手，銷路十分廣闊，印刷量雖不多（約2000），但是遍銷全國28省。二〇年代因受西方神學基要派與自由派的爭執所影響，中國教會也出現嚴重的分歧。此季刊是基要派的指標性刊物，對自由派的指責一直影響到今天。

倪柝聲與《復興報》：1922年倪柝聲還在三一書院的學生時代，就開始在講台和文字工作上服事，1923年他創辦了《復興報》，這是一份不定期的刊物，主要目的是：扶助初信者和同工們靈命的長進，這是為了要造就信徒。此刊物採免費贈送，另外訂定經費來支持，但是不久之後就停刊。倪氏閱讀西方屬靈著作時，也會選譯一些文章刊於此報，結果三、兩年內，此刊就獲得不少讀者。此刊於1928年復刊，1934年由李常受接手出刊。

1926年倪柝聲在福州編輯《基督徒報》，這刊物初期屬臨時性的，後來藉著他在馬尾的福音書局的幫助，此報也銷行全國，其宗旨是：幫助信徒對救恩、成聖、教會生活各方面問題都有更深入的瞭解。倪柝聲個人的著作對華人教會的影響不減直到今天，不只影響來華宣教士，內地會許多宣教士都推介他的書和接受他的神學，在西方神學界 Watchman Nee（倪柝聲）至今仍有一席之地。

《天風》是一份於1945年10月在成都創辦的週刊，主辦者是基督

³⁵ http://www.hkclcltd.org/article_music_details.php?id=16

教聯合出版社。主編吳耀宗曾介紹《天風》效法美國基督教的自由派刊物《基督教世紀》(The Christian Century)，提供一個言論渠道，以便教會對重要時事問題作出基督教的解釋。《天風》當時的文章題材包涵社論、時事報導、國內與國際問題評述、靈修指導、宗教文學作品。由於財力和人力的缺乏，1946年2月到8月停刊。³⁶ 1953年中國基督教成立三自愛國會，該刊成為全國三自愛國會的機關刊，由沈德溶擔任主編。1964年逐次更改為半月刊、月刊、雙月刊，1965年停刊。1980年10月復刊，1985年雙月刊又改回為月刊。

這一階段由早期外國傳教士與中國基督徒在文字事工並存，到了1919年後受五四運動及非基運動的推動，本土化的要求日益增強，中國本土教會文字事工開始興起。王明道、倪柝聲、李常受等人的文宣至今日在華人中仍繼續有其不容忽視的影響力。



³⁶ <基督教出版事業在中國研討會手冊>，25。

第三節 1949 年~迄今華人文宣

資深文字工作者吳鯤生傳道指出，1949 年後華人基督教出版事業的歷史變局與發展是由「滬港重疊」到「港澳獨大」，再由「港台並立」，發展成多元興起。但也都只是邊緣群體的邊緣事業，卻是不可小看的小事業，文字——是引發觀念革命很重要的一個因素。³⁷

在 1949-1961 年值得注意的大事是：1958 年成立了福音閱覽室及晨星書屋，以及 1961 年成立了海天書樓。

在 1962-1972 年有兩份重要的月刊創刊：中國信徒月刊（1962. 3）與空中英語教室（1962. 7）。

另外台灣教會公報由月刊改為週刊（1972. 12）。而在週刊方面則創刊了：香港基督教週報（1964. 8）與台灣基督教論壇（1965. 10. 31）。

至於新登記成立的出版社則有：校園團契出版社（1967. 12）與種籽出版社（1968. 8）。

呂振中版譯本《新舊約聖經》於 1970.11 出版，這是基督教出版界的一件大事。³⁸ 而 1960 年，在台灣設立了「道聲出版社台北分社」。後來殷穎牧師接掌「道聲」之後，又將「道聲」導向企業化的經營模式，分別在港、台兩地出版具有文藝水準的「人人叢書」、「少年文庫」、「百合文庫」等數百餘種的叢書，出版後受到廣泛社會大眾的歡迎。1970 年代道聲屢獲行政院新聞局頒獎，將道聲出版社之聲譽推上了基督教出版界的巔峰。³⁹ 在殷穎牧師於八〇年代急流勇退時「百合文庫」已印了約百萬冊，絕大多數讀者為非基督徒，也為出版社創造了相當的利潤。但這套叢書到底在「福音預工」中發揮了多少作用及後來為何無以為繼，至今仍不得而知。⁴⁰

綜合起來，在 1973-1989 年這段期間基督教出版界風起雲湧，期間共有四大刊物創刊：

³⁷ <基督教出版事業在中國研討會手冊>，27-28。

³⁸ 同上，28。

³⁹

<http://www.twlutheran.org.tw/Portal/DesktopDefault.aspx?ItemID=20061103230138&mid=72&tabID=3#07>，事工發展：文字傳播。

⁴⁰ 殷穎，<編輯鉤沉——談編、寫、譯的素養與實務>，（台北：道聲出版社，2005），18。

- (1) 抉擇 (1973. 8)
- (2) 宇宙光 (1973. 8 初期雙月刊)
- (3) 突破 (1974. 1 初期雙月刊)
- (4) 時代論壇(1987.9)

還有三個聖經譯本：

- (1) 當代福音新約出版 (另名「今日佳音」1975. 9)
- (2) 現代中文譯本新約出版 (1975. 12)
- (3) 新譯本新約出版 (1976. 8)

以及華福雙月刊 (1977. 10 以後改名為今日華人教會)、中國與教會 (1978. 11) 與教牧分享 (1980) 等刊物也隨之創刊。

此後，開始進入了所謂「聖經研讀本」時代，此階段陸續出版了：

- (1) 聖經助讀本 (于力工編，聖書書房 1985，2015 頁)
- (2) 聖經—串珠，註釋本 (中國神學研究院 1987，2598 頁)
- (3) 中文聖經啟導本 (海天書樓 1989，1998 頁)

在 1990 之後迄今期間的出版，可以看到這些作品凸顯了兩大特點：

- (一) 華人作品在質與量方面均大步伐的向前邁進
- (二) 神學書籍、期刊紛紛出版，堪稱豐收階段。

以下是神學期刊的一覽表 (含教牧期刊)⁴¹

- (1) 神學與教會 (1957. 5 台南神學院)
- (2) 神學與生活 (1978. 8 香港信義宗神學院)
- (3) 台灣神學論刊 (1979. 3 台灣神學院)
- (4) 華人神學期刊 (1987. 6 華福中心)
- (5) 中國神學研究院期刊 (1987. 7)
- (6) 路標 (1991. 3 台灣神學院)
- (7) 維真學刊 (1993 加拿大維真學院中國研究所)
- (8) 道風漢語神學學刊 (1994 香港道風山)
- (9) 建道學刊 (1994 香港建道神學院)

⁴¹ <基督教出版事業在中國研討會手冊>，29-30。

- (10) 道 (1996.7 台灣神學文化研究雜誌社)
- (11) 教牧期刊 (1996 香港建道神學院)
- (12) 衛斯理神學 (1997 衛斯理神學研究協會)
- (13) 山道期刊 (1998 香港浸信會神學院)
- (14) 中宣文集 (2001 香港中國宣道神學院)
- (15) 中國與福音季刊 (2001 台灣中國福音會)
- (16) 獨者 (2002 台灣基督徒學會)
- (17) 台灣神學教育學刊 (台灣神學教育協會)
- (18) 漢語基督教學術論評 (2006 中原大學宗教研究所)
- (19) 華神期刊 (2008.6 中華福音神學院)

在其中香港的《道風漢語神學學刊》於 2007 年被國際知名學術索引系統 A&HCI (國際人文與藝術的期刊索引類最高的系統) 選收錄其中，成為首家被 A&HCI 收錄的漢語宗教學學刊。台灣的《漢語基督教學術論評》於 2008 年成為第八十九本被 A&HCI 收錄的宗教類期刊。海外發行的神學期刊在質與量上都超越台灣本土的，這也提醒我們在這一環仍有待積極努力，開發經營的成長空間。



表 4-1 2001-2005 年出版概況

年份 項目	2001 年	2002 年	2003 年	2004 年	2005 年
出版總類 (種)	314	394	398	413	470
出版型態 (%)	創作 50 翻譯 50	創作 40 翻譯 60	創作 52 翻譯 48	創作 43 翻譯 57	創作 40 翻譯 60
出版類別 前三種 (%)	事工 18 生活 16 研經 15	生活 29 研經 21 事工 10	生活 28 研經 16 見證 10	生活 33 事工 13 研經 10	生活 28 研經 13 事工 12
出版數量 前三名 出版社	校園 人光 華宣	校園 人光 天恩	校園 天恩 人光、華宣	校園 天恩 華宣	校園 天恩 華宣

天恩出版社丁遠屏社長提供

MGST

表 4-1 的這份統計表則提供了以下的意義：

1. 5 年來出版總類持續增長，至 2005 年已高達 470 種。
2. 翻譯書籍略多於本土創作。
3. 出版類別以生活為主，事工、研經次之。
4. 出版數量校園書房持續保持領先。

雖然每年 400 多種的出版品僅佔全台出版品的 1%，但對基督教出版者來說，在行銷上仍帶來極大壓力，生活類別的書比較事工、研經類的出版數目多，其中也關乎銷售速度，若是作者為知名講員又有特會舉行，就會立即提高銷售量，甚至快速再版。

在註釋書方面有校園書房翻譯的《丁道爾新舊約聖經註釋》、《聖

經信息》、《舊約聖經背景註釋》、《新約聖經背景註釋》、《古代基督信仰聖經註釋叢書》、華人寫作的《天道聖經註釋》、漢語聖經協會翻譯的《國際釋經應用系列》、台灣教會公報社翻譯的《Interpretation》（2009.5 出版第一本《路得記》）的陸續出版，對牧者及信徒能按著正意分解真理的道帶來許多幫助。另外值得一提的是《簡明聖經史地圖解》是由工程師出身非聖經學者的梁天樞弟兄，花了十年時間以電腦繪圖製作完成的。1997年交給橄欖出版社出版，1998年榮獲新聞局金鼎獎，這也是第一本由華人製作的聖經地圖集。

最近，筆者調查發現，單單是2008年在非基督教的出版社就出版了8本《聖經》的介紹書籍（博客來網路書店提供）。以下，按照出版時間，簡介於後：

1. 圖解聖經

作者：生田哲編／譯者：銀色快手

出版社：易博士，出版日期：2008/02/27

2. 聖經的故事

作者：亨德里克·房龍，譯者：王偉、劉國鵬

出版社：好讀，出版日期：2008年06月15日

3. 《舊約》告訴我的故事—原來，聖經說透了人性

作者：三浦綾子，譯者：劉靜月

出版社：大是文化，出版日期：2008年09月25日

以《冰點》感動世人、暢銷超過五百萬冊的小說家三浦綾子，用她細膩動人的筆觸，把她讀《聖經》的心得細膩地寫了出來，告訴大家，為什麼人人要讀《聖經》。

三浦綾子以文學家的眼光幫助我們好好的去讀《聖經》，挖掘出其中的曲折離奇，並描寫人性善意衝突，她說《聖經》是無以倫比的文字傑作，她幫我們找出這些故事中最有啟示意義的一面，並指出：原來，《聖經》寫的是人性！

三浦綾子的背景跟台灣頗多類似，日本人家裡很多人會有一本《聖經》，但是基督徒的數量卻佔人口比例非常的低。對於這本世界名著，許多人只知道幾個故事，但也看不出什麼

門道。三浦希望大家能享受這本好書，不要入寶山空手而回，於是在創作小說之餘，寫作了《舊約告訴我的故事》、《新約告訴我的故事》，從一九七四年初版到現在，不斷再版，是日本讀者非常鍾愛的《聖經》導讀書。

《聖經》被稱為最崇高的文學作品。以內容有趣的程度來說，《舊約》充滿著類似連續劇劇情的場面、或關於人性的美、醜、善、惡等一連串的發展。這些反覆的情節戲劇張力十足，因此被拍成電影都既賣座又叫好。

不過再怎麼說經文終究還是經文，即使用心研讀，還是有許多部分無法靠自己理解。而且，若是只抱著好玩的態度閱讀，更不可能得到什麼幫助。因為如果無法探知深藏《聖經》箇中宛如寶石一般的真理，就失去研讀《聖經》的真正意義了。

4. 活學活用《聖經》智慧 — 人生真理的必修課

作者：陳渠蘭，出版社：驛站

出版日：2008/10/01

※《聖經》為什麼會得到如此高的評價呢？

其實，在西方，無論是經世治國、還是普通人生，我們都能看見《聖經》影響的痕跡。正是如此，今天，在我們感嘆西方發展之快、社會文明程度之高、民智啟發之迅速的時候，我們是否應該去回顧一下西方文明「童年」時期的精神食糧？《聖經》呢？這裡面有古老的經驗，這其中有人生的智慧，活學活用《聖經》，將為你的人生之路點亮一盞明燈！

5. 關於聖經的100個故事

作者：林彥麒，出版社：宇河文化

出版日：2008/10/24

6. 圖解聖經

作者：月本昭男編／譯者：李毓昭

出版社：好讀，出版日期：2008/11/10

7. 聖經的故事

作者：Grupo Oceano，出版社：幼福文化

出版日期：2008/11/26

8. 三浦綾子：《新約》告訴我的故事 — 為什麼耶穌的魅力吸引了我？

作者：三浦綾子編／譯者：許書寧

出版社：大是文化，出版日期：2008/11/27

從以上八本書籍的出版資料和簡介都可以看出，《聖經》所蘊藏的真理智慧，是不因文化和時空的界限而被限制；八本書中有一半是自日文翻譯而來，同一作家的兩本書，卻是《舊約》的故事比《新約》的故事先出版，可見原本大家比較少接觸的《舊約》部分，如果使用比較容易引起大眾興趣的題材，例如：「說透了人性」這種方式來呈現時，就會吸引到讀者的注意力，可引起更多的共鳴。這也給基督教出版社一些借鏡，在《聖經》介紹書籍的出版上，仍留有很大的成長與開發空間。



第四節 今後的文宣工作挑戰

2007年7月《遠見》雜誌「2007閱讀大調查」報告指出：「18歲以上的民眾，57.2%沒有閱讀習慣（其中包含0.3%不識字），顯示臺灣民眾閱讀風氣不盛行，也連帶影響到購買書籍的支出。臺灣民眾平均一周看書時間為2.7小時；平均1年只花1,375元買書；平均1年買書4.18本，遠落後香港。」雖然面對金融風暴所帶來的不景氣會對國人的消費支出有影響，但今後文宣策略面臨的更大挑戰是一傳統的文宣工作如何面對，網路使用率與日俱增所帶來快速數位多元的文宣方式。我們應該凝聚各項文宣資源，營造美好的閱讀大環境，突破現況，開展新格局。

第四章 衛斯理約翰的文宣經歷

愛德華滋馬敦恩 (Maldwyn Edwards) 提醒我們，衛斯理約翰不光影響了十八世紀，而同時十八世紀也影響了衛斯理約翰，另外也受到他家庭環境不小的影響。在家庭環境對衛斯理的影響方面，最顯著的部分是與靈修書籍的大量閱讀有關。⁴²而在普通的生活中，騎馬前行的同時他帶著一本有用的書籍誦讀。因為有一些必須研究的事情，所以使他不得不隨時讀書。也利用時間記錄所經歷的事情、讀書感想，或是著撰一些書籍預備出版。⁴³

第一節 家庭教育的啟蒙

衛斯理約翰的父親是衛斯理撒母耳 (Samuel Wesley)。衛斯理撒母耳於一六八八年十一月十二日，娶了安尼斯理蘇撒拿 (Susanna Annesley) 為妻。衛斯理撒母耳在牛津大學受過高深教育，他非但是牧師，在當時也是一個頗有名氣的作家。一六九七年，衛斯理撒母耳被調派到英國林肯郡 (Lincolnshire) 的厄普臥 (Epworth)，在那地方任牧師。

衛斯理撒母耳的第十五個孩子，就是衛斯理約翰。衛斯理約翰生於一七〇三年六月二十八日。在他之前的十四個兄姊，八個已經夭折，只剩下兄姊六人。這一點足於說明，衛斯理撒母耳牧師薪水微薄，與一般厄普臥普通居民的貧困狀況，並無太大分別。在衛斯理之約翰後，衛斯理撒母耳又生了四個孩子，其中一個孩子也不幸夭折。衛斯理約翰能倖存下來，實在是神的恩典，有著神不可測透的美意。

衛斯理約翰的母親衛斯理蘇撒拿 (Susanna Wesley) 並不因家境貧困，而鬆懈了對兒女的教導。他悉心教養兒女，要求小孩子背誦主禱文和聖公會的禱告文 (The Book of Common Prayer)，要兒女們謹

⁴² 蔡捷安譯，杜羅伯 (Robert G. Tuttle, Jr.) 著，〈吞噬黑暗的烈焰 (上) —— 成聖使徒衛斯理〉 (台北：橄欖基金會，2005)，74-75。

⁴³ 林輔華，〈約翰衛斯理傳〉 (香港：基督教文藝，1993)，90。

慎自己的言語，粗話不准出口。她除了督令兒女讀書，還要他們每日讀一章聖經。由於衛斯理約翰的父親衛斯理撒母耳任牧師，常需外出探望和佈道，留下他母親一人在家裏。她經常召集家庭聚會，一家人一起讀經禱告。僕人們把這些家庭聚會消息張揚出去，不少左鄰右舍請求參加，家庭聚會的人數於是激增，有時多達二百人。後來有人向衛斯理撒母耳投訴，認為衛斯理蘇撒拿是一姐妹，不適合帶領聚會。衛斯理蘇撒拿辯稱："我雖是一介女流，但也是這大家庭的主婦。當你不在家的時候，我不得不負起各人靈性的責任，這是那位天地的主給我的託付。我不過盡力領人來聚會，以免孩子們到處流蕩，羞辱主的名。我不在乎他人的指責和非議，只在乎讓神得著榮耀。"概括一句，衛斯理約翰從幼年開始，就在基督教的家庭中，受到了父母良好的屬靈的訓練。⁴⁴

老衛斯理夫人蘇珊娜(Susanna)是一個可敬的母親。她習慣每週與每一個孩子作一個小時的靈修與禱告。好像小衛斯理的大難不死（涉火出來的），使她特別注意他的將來，所以她每個星期四特別撥出一段時間與小衛斯理靈修禱告。這個虔誠的婦人身上兼具條理分明、信心堅定、威嚴自主而又溫柔仁愛等等美德，然後又把這些美德都傳遞到衛斯理的身上。⁴⁵

我們全都被教導，要羨慕一種會引導全心奉獻給神的極度敬虔感。閱讀靈修書籍是我父母親所定紀律中很重要的一部分。⁴⁶

儘管有母親始終如一的良好榜樣，以及不斷的接受神話語的教導，又在誠心的宗教環境中長大，約翰和查理的早年歲月卻沒有救贖的確據。⁴⁷

⁴⁴ 陳福中，〈約翰·衛斯理小傳〉（香港：基督徒出版社，2000），3-6。

⁴⁵ 陳玲琇譯，費德力(Gene Fedele)著，〈信心的飛躍——70位勇士列傳〉（台北：天恩出版社，2007），228。

⁴⁶ 蔡捷安譯，杜羅伯(Robert G. Tuttle, Jr.)著，〈吞噬黑暗的烈焰（上）——成聖使徒衛斯理〉，40-41。

⁴⁷ 劉志雄譯，約翰·甘迺迪(John W. Kennedy)著，〈見證的火炬〉（桃園：提比哩亞，1997），242。

第二節 就學及整理宗教經驗

一七一四年一月二十八日，年已十歲的衛斯理約翰被父母送入查特公立學校（Cherterhoure School）。這是一所男生的寄宿學校。保送他的是白金漢公爵（Duke of Buckingham）。說明他的父親衛斯理撒母耳擔任牧師，收入微薄，家境貧困，在英國卻享有一定的社會地位，並認識了不少當代的顯要人物。當年正是查特公立學校建校的百年紀念，校長是老邁的貝勒博士（Dr. Thomas Burnet）。衛斯理約輸入校讀書後不久，貝勒博士就去世，接任的校長是華克博士（Thomas Walker）。

一七二〇年六月二十四日，當衛斯理約翰十七歲時，他離開查特公立學校，進入牛津大學最著名的學院--基督教會學院（Christ Church College）就讀。這時他已經在查特公立學校打好了拉丁文和希臘文的基礎，使他有能力讀得懂一些拉丁文的古典書籍。他最感興趣的課程為邏輯學、古典文學，及詩詞等。他閱讀的範圍廣泛，尤其是本仁約翰（John Bunyan）對福音的講解，引起他的注意。

一七二五年，衛斯理約翰被聖公會按立為執事。在同年九月二十六日，他在黎格教堂（Church of Leigh）第一次對公眾講道。那時候，衛斯理約翰開始有渴望主的心，閱讀了中世紀肯培多馬（Thomas À Kempis）的名著《效法基督》（*The Imitation of Christ*）。衛斯理約翰認為，肯培多馬的修道士生活，過於嚴肅不苟和質樸，完全與現實世界脫節。《效法基督》的內容雖然感人，令人敬佩，卻是無法效法的。他同時閱讀勞威廉（William Law）的著作《奉獻和聖潔生活的嚴肅召喚》（*A Serious Call to a Devout and Holy Life*）。勞威廉的書打動了他的心，他起始嚮往過一種聖潔的生活。

衛斯理約翰擔任聖公會執事之後，就向雙親坦承，他的真正願望是擔任牧師。他的父母都很高興他有決心要以牧師職務終身事奉神，不過勸告他必須具有純正的動機，不要以牧師的職業作為解決生計的出路。由於父母的勸勉督促，他立意要追求內在的聖潔，並且渴望藉著禱告，至終達到聖潔的目的。

一七二六年他被選為牛津大學的林肯學院(Lincoln College)的院士。這項榮譽的任命，使得衛斯理一家大小為之高興不已。

一七二七年二月十四日，衛斯理約翰獲得文學碩士的學位。在牛津大學裏，他的辯才和演講，獲得多人的讚歎，使他贏得頗佳的聲譽。在牛津大學，他同時是希臘文的講師，又兼哲學和邏輯學。

一七二七年十一月，他回到厄普臥的老家。由於這時他父親衛斯理撒母耳除了任厄普臥(Epworth)教區牧師，又兼任魯特(Wroot)教區牧師，他覺得有責任分擔父親的重擔，就擔任魯特教區的副牧師。魯特的居民還不到三百人。在這以後的日子，他必須不時從牛津返回魯特，任父親的副牧師，為父親多領取第二份薪俸補貼家用，盡牧養魯特教區的責任。

一七二八年九月二十二日，衛斯理約翰在牛津正式被按立牧師。到了一九二九年十月二十一日，林肯學院院長摩利博士(Dr. Morley)發信通知他，堅持他必須常駐學校。這時，他已分身乏術，只好於十一月二十二日從魯特教區回到牛津大學，以充分的時間備課。

回到牛津後不久，衛斯理約翰被選為聖潔會(Holy Club)的領袖。聖潔會是由他弟弟衛斯理查理(Charles Wesley)與戈爾法蘭西斯(Francis Gore)和摩根威廉(William Morgan)所創立的。聖潔會會員後來被稱為循道友(Methodists)，他們因循規蹈矩的禱告、敬拜、濟貧，和視察監獄犯人而得名。聖潔會的其他會員還有柯克漢羅伯特(Rober Kirkham)、懷特腓喬治(George Whitefield)，和賀菲雅各(James Hervey)。⁴⁸

衛斯理約翰無可避免的經歷：

第二天剛好是聖靈降臨日，在聽海林博士講論基督真道(當講到「他們都被聖靈充滿」時，他說「願你們也都受聖靈充滿，不然，就是你們自己的過錯。」)之後，並幫助他主持聖餐(因為他的助手在會中病倒)，就在那時我接到一個奇異的消息說我的弟弟靈魂上已得到安

⁴⁸ 陳福中，〈約翰·衛斯理小傳〉，7-12。

寧。他身體的力量從那時候起也就復原了。『有何大如上帝呢？』

星期一，星期二和星期三，我覺得心中仍有愁煩，其中一部份原因在我致某友人函中曾片斷地道及：我能體會你所說的（雖然還不夠），因為我正陷在同樣的罪中。我看出上帝的整個律法是神聖，公義和美善的。我知道我的每一思想，每一性格，都應該帶著上帝的形象和標誌。但我卻如地背離了上帝的榮耀！我自覺『是已經賣給罪了』，也知道我是充滿著各樣可憎惡的，除了上帝的憤怒之外，不配接受什麼。我並沒有任何的善可贖罪衍，或解除上帝的憤怒。我的一切工作，我的義，我的禱告本身就都需要補贖。所以我的嘴緊閉，沒有什麼可辯白的。上帝是神聖的，我是不潔淨的。上帝是燃燒著的火；而我完全是一個罪人，應該被燒燬。

可是我聽見一個聲音（這豈不是上帝的聲音嗎？）說，『信，你就必得救。凡信的就是由死入生。上帝愛世人，甚至將祂的獨生子賜給他們，叫一切信祂的不至滅亡，反得永生。』

我繼續追求（雖然是一種淡然，遲鈍，冷漠的態度，且往往陷於罪中），直到五月廿四日（星期三）。大概在今早五時左右，我翻開新約聖經，看見一段經文：『因此祂已將又寶貴又極大的應許賜給我們，叫我們既脫離世上從情慾來的敗壞，就得與神的性情有分』（彼後一4）。當我剛走出時，我翻開聖經，見到：『你離上帝國不遠。』下午我被約請到聖保羅堂去，唱詩班所唱的歌是：『主阿，我從深處向你求告。主阿，求你聽我的聲音，願你側耳聽我懇求的聲音。主阿，你若究察罪孽，誰能站得住呢？但在你有赦免之恩，要叫人敬畏你……以色列阿，你當仰望主，因祂有慈愛，有豐盛的救恩。祂必救贖以色列脫離一切的罪孽。』

晚上我很勉強地去參加了一個在亞得門街的聚會，會中有人宣讀路德為羅馬人書所寫的序文。八點四十五分左右，當他講論到藉著對基督

的信，上帝在人心裏所施行的那種改變，我覺得心裡異樣溫暖，覺得自己確已信靠基督，唯靠基督得救；並且得到一個保證，祂已經洗清我一切的罪，且已拯救我脫離了罪與死之律。

我開始以全力為那些侮辱和逼迫我的人禱告。以後我公開地向眾人見證當時我心裏所感覺的。但不久魔鬼發出聲音說，『這不可能是信；你的快樂在那裏呢？』這纔使我明白平安與克制罪惡，在我們對那位『拯救我們的元帥』的信仰是需要的；至於那種喜不自勝的感覺（往往在剛開始時就有，尤其是對那些經歷過深刻憂傷的人），上帝有時賜與，有時保留，都按照祂自己的旨意行。

回家之後，我更為許多試探所襲擊，但是我呼叫，試探即逃開了，可是一再回來。我常常舉目仰望，主就從祂的聖所賜我幫助。從這裏我發現我在這時期的情形與前時主要的不同是：我從前努力奮鬥，在律法與恩典之下竭力爭戰；未免有時（若非時時）被拉倒了，現在呢，我總是一個常常得勝的人！⁴⁹

事實上在他生命中沒有哪一部分不被那些發生於一七三七年十二月到一七三八年九月間的事件所影響。他成了一個不同的人！他的工作〈尤其是講章〉無疑地表明了這一點。因此，正如對任何一位檔案記錄已消除的人一樣，歷史學家必須重新開始對衛斯理約翰的研究才行。衛斯理寫信給哥哥撒母耳說：「我迄今所做的皆不算什麼。」或許這話對表明衛斯理約翰是有些誇張的敘述，但事實上，阿得斯格的確是一個重新的起點，它也對衛斯理約翰產生終極性的影響。這句話表達了他對完全的屬靈重建之需要（這話也寫於一七三八年一月，那時他正在船上與自己的重擔掙扎），也顯示出阿得斯格經歷的重要性。但意義更重大的是，從這時起，衛斯理約翰開始使用兩種方式來計算時間：一是西元(anno domini)，一是從我歸正算起的紀元(anno meae

⁴⁹ 許碧端譯，〈衛斯理約翰日記〉（香港：基督教文藝，1995），45-47。

conversionis)。到了五月廿四日，他已克服了對信心的障礙。此時他的信心已得勝，神所賜之義的富足取代了自義的貧窮。⁵⁰

從一七二五年至一七三八年間，衛斯理遠勝於一個以宗教義務的虛飾來包裝虛偽之心的法利賽人，而真是一位有決心且貫徹到底的尋求者。神絕不會拒絕施恩給這樣一位懇切認真要成為徹底基督徒的人。明確地說，衛斯理卓越的推理能力及他的天路歷程中不同階段的熱望，使他很難完全只因信心而信靠基督。但這事卻必須發生。神不會容許衛斯理埋葬他的才幹，而只因他個人的自滿而破產。一個不這麼傑出的人或許會在以自救來蒙神接納的嘗試上更快地失敗，因此會更容易了解到信心的需要，但儘管如此，衛斯理卻從沒跳離真理過遠。他總是在進步當中，而且也從不停止。若少於神所能供給的一切，他是絕不會滿意的。⁵¹

雖然阿得斯格是無可避免的經歷(依我杜羅伯看來)，而對衛斯理來說也是絕對必要的不論就他是個基督徒或是福音使者雙方面而言都是正確的。阿得斯格並沒有使他更偉大了多少(因偉大的成分早已存在)，它乃是使他成為有用的人。阿得斯格使他完成進入神話語的內涵意義中，並引導他使他的偉大能力可以供應民眾的需要。為了復興，阿得斯格是需要的。否則，他不會知道在人身上可以有一種果效是超越他個人的特殊恩賜之外能達成的。復興乃是神透過人的工作，而這一切並非人獨自所可成就的、不管這人有多偉大。所以，阿得斯格不僅對他個人而言是需要的，對他將來在別人中間的服事也是極其需要的。⁵²

⁵⁰ 蔡捷安譯，杜羅伯(Robert G. Tuttle, Jr.) 著，〈吞噬黑暗的烈焰(下)——成聖使徒衛斯理〉(台北：橄欖基金會，2005)，61-62。

⁵¹ 同上，62。

⁵² 同上，63。

第三節 終身閱讀、終身寫作

他後來出版了一本著名的《日記》（*Journal*），闡述了他一生事奉的細節和詳情。約翰·衛斯理經常一天講道四、五次，中間還要處理許多事務。他平時清晨四時起床，起床後的一小時作為他靈修的時間。一旦他出門騎馬時，也常隨身攜帶書籍朗讀。他目光近視，雙手捧書，幾乎貼近眼睛，那種苦學的精神，著實令人敬佩。⁵³衛斯理是一位非常嗜好讀書的人，盡他的時間致力於學問，即他騎馬旅行之時，也常有一書在手。在他孤單和漂泊的生涯中，書籍真的可說是他僅有的陪伴物。⁵⁴當他旅行往布里斯托時，讀到一本書，令他大受感動，這對於他畢生的生活和工作都大有影響。這本書乃為金爵士（Lord King）所著，他是英國的大臣，該書名為《初期教會的制度與敬拜》。金爵士並非國教徒，他不願遵守英國教會已定的規律和教條，但是卻信仰絕對自由的敬拜。⁵⁵

許多受過高深教育的人士群起撰寫書籍和小冊子來攻擊他，也有人在報紙上發表文章來中傷他。為著抵制這些不友善的書籍、報評，約翰·衛斯理也就撰寫許多書籍和小冊子來為真道辯護。有些書籍銷量很好，必須再版。他幾乎不放過任何的機會，一有空就落筆疾書。他著作的書籍和小冊子累計起來有二百二十三種，很難想像一個馬不停蹄、深入窮鄉僻壤講道的人，竟有空暇和精力來撰寫這麼多種的書。一般人都以為，約翰·衛斯理的著作範圍，只限於宗教問題；實則不然，他著述了《英國史》、《羅馬史》，還有一冊倫理學。另有一本《疾病簡易自然療法》（*An Easy and Natural Method of Curing Most Diseases*），這本書介紹七百二十五種藥方，可治二百四十三種疾病，銷行甚廣。約翰·衛斯理學問的淵博，實在令人敬佩。他精通多種語文，編纂了希伯來文、希臘文、法文、德文、英文等字典。他又在一七七七年，主編一份屬靈刊物，即《亞美尼亞雜誌》（*The Arminian*

⁵³ 陳福中，〈約翰·衛斯理小傳〉，44。

⁵⁴ C.T. Winchester, *The Life of John Wesley* (New York: Macmillan, 1934), 273.

⁵⁵ 林輔華，〈約翰衛斯理傳〉，75-76。

Magazine)。此外，他還寫了許多評論其他著作家的書籍。他的聰明智慧實在太卓越了。

最難能可貴的，就是他每一天都抽出時間來，撰寫日記。他的日記，記錄了一天的活動，和一些當代人的交往情況，或記錄一些讀書感想。他的日記留下了他一生珍貴的生活動態。這些筆墨，發自他的內心，既真實可靠，又透視了他那情感豐富的內心世界。由於約翰·衛斯理是當代最有名望，最具代表性的人，他介入了當時英國的各個階層，他的日記真實反映了當時英國的社會狀況，確是一部具有參考價值的歷史典籍。

約翰·衛斯理的書籍，主要是教導基督徒如何完美和聖潔。一七四二年，他出版了《循道宗信徒的性格》(*The Character of a Methodist*)；到了一七六五年，約翰·衛斯理寫了《基督徒的完美的簡易說明》(*A Plain Account of Christian Perfection*)，他在此書進一步解釋了關於基督徒完美的屬靈意義。約翰·衛斯理說，要在恩典中成長、完美，直到永世。⁵⁶

從《衛斯理約翰日記》以下的記載中，可以看到他是如何利用時間讀書、寫作及記下自己的心得或評論：

「我回到京斯武德休息，在那裏撰寫那部我答應在今冬出版的證道集的一部分。」1749/10/30（星期一）p.270

「我再度到紐文頓休息。星期六（十六日）寫完了我的證道集。」1749/12/11（星期一）p.271

「我念禱文，威特腓德光生講道，上帝何等智慧，以不同才能賜給不同的傳道人！甚至他在語言或動作上的某些放任處，也都成為造就許多人的好方法。對這些人若用較嚴謹的言詞或較平穩的態度，將不容易打動他們的心。」1750/1/28（星期日）p.273

⁵⁶ 林輔華，〈約翰衛斯理傳〉，75-78。

我們五時出發，六時來到沙灘。但因溯水的關係，我們不能經過。「我就坐在一個小屋裏，花了三四個鐘頭時間，翻譯奧爾雷察的邏輯學。」1750/3/24（星期六）p.278

這一天的大部分時間用來修訂肯納特的古代史，並注明那一些材料是值得教授的。1750/9/27（星期四）p.292

為適應學生們的需月的時間，「我用來準備『基督教叢書』的其他冊子。為著這件工作，我已損失了兩百鎊以上的錢，或許下一代的人纔能夠知道要，我修訂了波特大主教的希臘古代史。這是一部乾燥，暗晦，沉重的書。星期四（四日），我修訂路易士的希伯來古代史；這書比前者較有味道，亦比較有啟發性。」1750/10/3（星期三）p.292

「我差不多已完成對喀比博士的原始基督教一書的撮要工作；這書內容有豐富的學識而少主觀的判斷，這種寫法在我記憶中並未多見。它描述古代的基督徒正如色諾芬之描寫蘇格拉底一樣；涉及他們所做過或談過之事的每一個弱點。」1750/10/6（星期六）p.292-293

「我替學生們編了一冊短短的英國史；星期五和星期六則草擬了羅馬史一篇短篇，作為拉丁史家的導論。」1750/10/11（星期四）p.293

「我讀何謨茲的拉丁文文法；從中摘取一些可以補充我們所編文法的材料。」1750/10/15（星期一）p.293

「我搬到線針街去；本星期其餘的時間都在那裏，一面禱告，閱讀，和接談；一面編寫希伯來文文法和兒童讀物。」1751/2/10（星期日）p.295

「我讀巴斯噶的思想論。是什麼緣故能使福耳得耳這人給這書的作者如此好評呢？莫非是因為他曾經寫過諷刺文學？其實他之曾經是

一個諷刺文學的作者或許可補贖他之稱為基督徒的罪過。」1752/10/13
(星期五) p.305

星期日(六日)「我開始寫新約聖經的注解;這種工作若不是因為我的病使我不能夠出門旅行播道,祇能夠在家寫字看書,那就難以實現了。」1754/1/4(星期五) p.314

「我的弟弟從倫敦來,我們有幾天的時間住在一起,對照福音書的原文和翻譯。又讀嚇林博士的演講集,和多得利其博士的新約釋義。」1754/2/27(星期三) p.314

福音書注解的初稿既已完成,「我就開始謄抄的工作。」1754/3/19
(星期二) p.315

當「我留居在布里斯托的這段期間內,我利用所有空餘的時間來完成我的第四部證道集;也許這將是我最後出版的證道集。」1759/10/1
(星期一) p.346

星期三(十二日)「我開始同我的弟弟和幾個別人一同研究希臘文的新約聖經及註解,並將譯本和原文詳細對照,在認為必要的地方加以修正或增加註解。」1759/12/9(星期日) p.347

在來往的路上,「我坐在車裏念古斯里先生所作的高明的蘇格蘭史。我認為這是一部最可靠最公正的書。從來沒有一個作者能使我對那位古怪的國王詹姆士一世或蘇格蘭女王瑪利的真正性格認識得那麼清楚。上述二人的史實都給那位接受女皇以利沙伯恩俸的布卡南及女皇所僱用的其他作者故意歪曲了。甚至羅伯特生博士所寫的也同樣的不準確。這部書有力地暴露這些人物的真像,指出他們所說的是如何地違背事實,和他們自相間的矛盾。同時也指出羅博士的許多嚴重錯誤,許多地方顯然若不是出於疏忽,就是出於偏袒。整個講來,這位

慘受傷害的蘇格蘭女王確為當代的最偉大女性，容貌佳美，綽約多姿，且有深刻和純真的信仰；雖在年青的時候，她的理解力比六十歲的女皇以利沙伯還要強些。或許女皇以利沙伯之所以抑鬱而死是根源於瑪利之死，而不是厄色克斯公爵所促成的。」1769/11/2(星期四)p.438-439

「我坐下來閱讀並慎重地思索瑞典堡的一些著作。開始時我極嚮往於他，知道他是一個敬虔的人，有深刻的理解力，學問淵博，且是具有澈底自信的人。但我的這種印象無法持久。他的任何一個異象都可使人看清楚他的真實性格：他是作家中最伶俐活潑，生動有趣的怪物之一，但是他的幻夢是那麼狂妄無稽，和聖經及常識距離得那麼遙遠，正如閱讀大拇指湯姆，或巨人傑克等童話一樣。」 1770/2/28(星期三) p.440

「我寫了一篇忠告英國人民書，討論關於國家目前的情況。由於無知或故意破壞，許多事情都給曲解了。我希望盡力之所能消除人民的恐怖；這種恐怖心理現在到處皆是，有如國家已經到了危急的關頭了。」 1778/2/17(星期二) p.485

「我在到盆雷斯的路上讀了培根公爵的十個世紀的實驗，書中記述許多希奇的實驗，其中也許有許多很有用處的材料。以後又讀安徒生博士的赫布里底群島見聞記。這位作者是何等的忠實和有見識！他多麼清楚地指出因為鹽稅的錯誤政策，影響到那邊的漁業，本來是大可經營的，現在全被摧毀了，打擊皇家的收入甚大。」 1786/5/11(星期四) p.524-525

「我現在專心致力於弗里特察先生傳記的撰述，已盡可能搜集了一切最好的材料。為這傳記我獻出所有可能分出的時間，一直到十一月份。每天從早上五時至晚上八時是我閱讀及寫作的時間，若寫作時間過長就覺傷害眼睛。」 1786/9/25(星期一) p.527

「我開始撰寫一些關於我弟弟的事蹟;或者我不能活著來寫完它,那麼就讓文筆更好的人去完成它吧!」 1788/9/3 (星期三) p.546

本星期「我專心閱讀我弟弟的遺作,都是一些,詩篇,四福音,和使徒行傳的短歌,有的很不好,有的過得去,但有的非常之好,能把福音的真義表達出來」。1788/12/15 (星期一) p.547

「我現在真是一個老人了,從頭到腳各部分都衰弱了。我的眼睛昏花,右臂顫抖,每天早上祇覺口中乾焦,幾乎每天都有一點兒微熱;我的動作也遲鈍下來。然而感謝上帝,我並不鬆懈我的工作,我仍然能夠講道,能夠寫作。」 1790/1/1 (星期五) P. 558

今天和接下去的一天,「我讀了瑞典國王討論『歐洲之均勢』的一本小冊子。如果這書是出於他的手筆,那麼他的確可稱為全歐洲最有見識和最勇敢的一個君主。」 1790/9/20 (星期一) p.566

結論

衛斯理的一切基本洞察力都源自《聖經》,而他深信《聖經》是一本說話的書,給他充分的自由去「奪取」世間的藝術、文學、哲學、科學以及政治與道德的靈感。衛斯理手不釋卷廣知博學,他的講道和教導能將福音與人文結合成一種完整的經驗。⁵⁷

⁵⁷ 文國偉、姚錦榮合譯,歐德來(Albert C. Outler)著,〈衛斯理教你怎樣成聖—衛斯理精神的神學〉(香港:基督教循道衛理聯合教會),2003,9-13。

第四節 擅長文宣帶動復興

十八世紀英國的屬靈光景十分低落，上一個世紀的戰爭和鬥爭使得良善消失，道德敗壞。文盲、不道德，酗酒以及猥褻十分流行。社會治安手段非常野蠻，監獄的情形則更是糟糕。

唯理主義進入宗教的思想，講道軟弱無力，無聊道德幾乎無人肯聽，就是聽了人也不會有任何的改變。神的子民的聚集相對地少了，就是在聚會裡屬靈的生命也被昏睡的靈所遮蓋。如果一個宗教可以用它的果效來衡量的話，十八世紀可以算是大破產的時期，迫切地需要復興。這就是當時約翰和查理·衛斯理在英國開始福音服事的光景。⁵⁸

各處的人民因為過於喜歡聽宣講福音，但是他們卻遭遇了許多的迫害和困難。衛斯理在各種的天氣中，在各處地方，匹馬奔波於英國。不單信徒們受暴徒的迫害，更有許多受有教育的人著各種的書籍和報章的論文來辱罵他，這對於衛斯理的名譽很多中傷，為欲抵制這些書籍，衛斯理也著撰許多的書籍和小冊來說明他的教義和要旨，售價低廉，銷售數千冊。在一七八零年的一篇講章中，那時衛斯理年已高邁，他說：「四十二年前我曾有一個志願，就是要供給許多窮人價廉，簡短，和淺近的書籍。我寫過許多小冊，普通售價為一辨士一本，以後比較增加一些篇幅。⁵⁹其中一些銷數激增，超過我的意料之外。靠著書籍的銷售，我不知覺地富足起來。但是我並不介意這些。我在地土並不積聚任何財產，我在地上實一無所有。」凡他所有的金錢，他都全施捨，或是作為他傳佈福音工作之用。⁶⁰

我們在衛斯理的言論與實行中，看出他對於基督徒的社會義務尤有深切的關注。在他的教訓中，最令人驚佩的特點，乃是他注重我們愛鄰舍的責任，那不能實行而向人服務的愛，並不是衛斯理所說的愛。基督徒聖潔的品格中一項主要的特點乃是愛他的鄰舍，這就是對於社會的服務。衛斯理約翰是一個極有教育的人。他經過多年對於人類精

⁵⁸ 劉志雄譯，約翰·甘迺迪（John W. Kennedy）著，〈見證的火炬——二千年教會的屬靈歷史〉（台灣：提比哩亞，1997），243。

⁵⁹ John Telford, *The Life of John Wesley* (Greenville: Ambassador, 1999), 321.

⁶⁰ 林輔華，〈約翰衛斯理傳〉，75。

密的觀察。他在著作中，顯明他對於人類的任何事情都是十分感到興趣和關切的。要是仔細讀他的日記，講章，宣言，和信札，就可以看出他對於人類事業所作的範圍是何等廣大。⁶¹

衛斯理約翰運用各項文宣資源，不屈服於各種惡劣環境，努力影響教育民眾，營造接受福音的有利因素，進而帶來屬靈的復興。以下是《衛斯理約翰日記》記載的實例：

一七四三年八月六日（星期六）

雪田地方有人把一所精緻的小禮拜堂讓給我應用，這禮拜堂的位置是在河的彼岸。當初興建這禮拜堂的是一個迷信異端的亞流派信徒，目的似乎是要利用這所房子，來替他所信的異端宣傳辯護。但上帝的智慧使這計劃歸於失敗，憑著祂統治一切的旨意，祂不叫這所房子作為把上帝的兒子活活釘死之用，卻作為召人信奉主名的場所。

一七四三年八月八日（星期一）

因為聽說我計劃要在這小禮拜堂講道，一個狂熱婦人忿忿然答道，「為什麼？在雪田？衛斯理先生將將在雪田講道嗎？他決不敢！城裏沒有比這更壞的地方了。雪田那裏的人根本不是人，而是鬼。」雖如此，我決意試一試，難道上帝不比他們更強？當晚我就在那裏講論下列的經節：「耶穌說健康的人人用不著醫生，有病的人纔用得著。我來本不是召義人，乃是召罪人悔改。」

一七四三年八月廿二日（星期一）

我們幾個人在一起禱告後，四時左右我就出發，騎馬往雪山進。馬鞍忽然脫滑到馬頸邊，把我從馬頭翻了下來，而牠卻跑回到斯宓飛德去。有幾個男孩子捉住了牠，帶回來給我，他們沿路說咒罵的話，我就坦白地指責他們，他們都答應改過。我正準備再往前走，忽然有一個人呼叫說，「先生，你的鞍墊子掉了。」立時有兩三個人幫我套上去。這幾個人同樣地滿口污語，幾乎每一句話都含有咒罵。我一一以愛心規勸他們，他們都很願意接受，並大大地感謝我。我送給他們兩三本小

⁶¹ 同上，135。

冊子，他們都答應要好好念。

在我抵達懇星吞之前，我發現我的馬掉了一隻蹄鐵，這叫我得到機會與修馬蹄的鐵匠和他的工人作半小時的懇切談話。我之所以提起這些瑣碎的事情，無非要表明，如果我們對人的靈魂—那基督以死贖回的一能有愛心，我們就必能愛惜每吋的光陰。⁶²

十八世紀的衛斯理和懷特腓所帶出的復興並不藉著任何宗派成形，因為屬靈的祝福所帶來的深遠影響並不局限於循道會或是安立甘教會。這個復興影響了整個的英國和美國。由社會層面來看，對於當時社會醜惡的虐待行為有了覺醒，人們開始決心起來對付這些問題。例如奴隸買賣制度，監獄的不人道情形。因為基督重生的工作，使得神的愛能照耀在人們的心中，成了這一些改革背後的動力。由屬靈的層面來看，一個對神敏感的心散播到整個國土上，就結出宣教上的美好果子，產生了偉大的宣教先鋒，像去印度的克理威廉（William Carey），去中國的馬禮遜若伯特（Robert Morrison），以及去南太平洋的威廉斯約翰（John Williams）。同時這樣的復興也預備了去承受即將來臨，回到聖經原則單純的基督徒聚會。⁶³

MGST

⁶² 許碧端譯，〈衛斯理約翰日記〉，153-154。

⁶³ 劉志雄譯，約翰·甘迺迪（John W. Kennedy）著，〈見證的火炬——二千年教會的屬靈歷史〉，247。

結論

衛斯理約翰在循道會傳道指南中提到傳道人要把一部分時間用在讀書，默想和祈禱上。⁶⁴要朝著那從上頭來的呼召的標竿繼續前進，繼續不斷地禱告，繼續不斷地閱讀，繼續不斷地成長，繼續不斷地學習。⁶⁵

衛斯理寫過一個題目《給牧師的話》(An Address to the Clergy, 一七五六年)。我想給你作一個測驗，去證實和總結我的想法。在這裏衛斯理是說，一個具有裝備良好的牧師必須擁有「面對現實的理解力」、「靈活思想」、「良好記憶力」、「豐富的知識」；此外他還要有《聖經》(指原文)知識，加上「對歷史...科學...形而上學...自然哲學...基督教思想史和靈修史...對(當代)世界的知識...」。在知識和文化領域外，他還要有「常識...」和「待人接物的雅緻」。他必須有清晰明確的呼召感，能夠對一切出於貪婪和野心的奉承無動於衷，並且持之以恆。

弟兄們(他的總結)，這豈不是我們的呼召嗎?然而，為甚麼(我不是說我們是否缺少呼召而直接問為甚麼)我們跟這呼召的要求有若天壤之別，而竟然還能自鳴得意?是否有任何「必然」的東西抑壓著我們，老是追不上呼召.....為甚麼你不能作「燃點和照耀的明燈」，像那些(在以前)已經照在人面前的人?你是否渴望有同樣的火熱的愛和同樣的光明與聖潔?你當然渴望。你只是以為這是上帝最大的福氣(降在我們身上) ...然而，正如主是活的，你們必能得到這福氣...毫無疑問，我們群羊的「大牧人」必會「在各樣善事上，成全我們，叫我們遵行祂的旨意，並在祂眼中行祂所喜悅的事」！這就是我的盼望和禱告。⁶⁶

⁶⁴ 林輔華，〈約翰衛斯理傳〉，143。

⁶⁵ 蔡捷安譯，杜羅伯(Robert G. Tuttle, Jr.) 著，〈吞噬黑暗的烈焰(下)——成聖使徒衛斯理〉，170。

⁶⁶ 文國偉、姚錦堯合譯，歐德來(Albert C. Outler)著，〈衛斯理教你怎樣成聖—衛斯理精神的神學〉，22-23。

同在主裏作弟兄和僕人的

衛斯理約翰

倫敦，1756年2月6日

從衛斯理約翰的文宣經歷，我們可以看到在面對福音停滯的環境、各樣反對敵擋的聲浪、不利的處境，都不能使他停止窮其一生之力去孕育文宣土壤結出豐盛的果實，用百般的智慧使他所傳講、所寫的信息教理能完全被神使用，使人的內心及生活都能帶來真正的改變回轉歸向神。我們應當效法衛斯理約翰的榜樣，不被環境所左右產生各式各樣藉口，而是因看見人心中的空虛及未聞福音沉淪的可怕光景，得以衆志成城，積極透過文宣廣傳福音，進而帶動國家社會被福音改變更新轉化。



第五章 如何開創今日教會文宣工作新局面

要開創今日教會文宣工作新局面就要先放大格局，如果我們的眼目一直放在基督徒只佔 4%再加上閱讀風氣差上面，那就永遠無法突破及開創新局面。如果我們看的是莊稼已經熟了，等待收割！那就截然不同了，我們會士氣高昂充滿盼望，趕快集結一切力量去歡喜收割。讀者是需要我們努力不放棄去教育、培養和開發的！

第一節 出版社及書房

一、 經營要企業化

要開創教會文宣的新局面，教會出版事業必須要企業化，而所謂企業化簡單說就是要賺錢。普通的事業是以賺錢為目的，教會事業是以賺錢為手段，以傳揚福音為目的。目的雖然不同，但經營的方法卻沒有分別。教會的出版物要由過去的賠錢，走到賺錢，這是一個很大的改變，要適應這個改變，便要徹底檢討出版政策，健全人事制度，改良經營方法，才能奏效。⁶⁷

遠流出版公司董事長王榮文先生在《誰說出版不賺錢》的推薦序中指出：「如何才能使自己的出版社持續獲利成功？道理很簡單：找對人！找對夥伴！讓每一個人熱愛並且勝任他們的工作！」⁶⁸教會的出版社及書房常因待遇偏低，員工容易產生公務員心態，被動缺乏熱忱，而主管人員也不嚴格要求，事情是做了，但成效如何，不得而知。因此，首要之事是精簡人員，提振素質與士氣。這是出版社及書房經營成功的關鍵！

⁶⁷ 殷穎，「文字工作的使命」，〈基督教論壇報〉1076期，1986.8.31。

⁶⁸ 鄭永生譯，湯瑪斯·渥爾(Thomas Woll)著，〈誰說出版不賺錢〉(台北：高寶國際出版，2005)，44。

二、 選書要精準化

David L. Mckenna 指出：「一本好的書必須寫作目的明確，大綱清晰。此外，作者陳述真相要真實、論點有力，而且結論要有說服力。」⁶⁹寫作的品質在判斷基督教書籍的優劣是非常重要的，我們甚至要用比一般書籍更高的標準。

我們在選書的一開始，不管它是以哪種語言寫成，我們也可以很精準的一眼看出其中文版的面貌，然後慢慢勾勒出屬於這本出版品的氣味及模樣；你也可以說我們是一眼看穿怎麼樣行銷這本書之後，再來決定這本書的引進。⁷⁰正確的選書是重要的步驟，在其中凝聚內部的共識，減少錯誤決策的機率，也有利於後續的行銷。圓神出版社負責人簡志忠先生表示：『「每本書出來我們就好像是媽媽一樣，臺灣一個月有 3000 多本書出版，我們精心打拚自己的書小孩兒，特別乾淨、聰明、漂亮，讓他們到幼稚園時（也就是書店時），會告訴書店我們小孩多棒，所以大家可以共蒙其利，所以就打動書店，一起在櫥窗等等促銷。」每一本書對我們來說就是全新也是全心的開始，是心的生命也是新的生命，要用新鮮及用心的思維去面對。要做暢銷書，就是要有熱情、用心跟新鮮感。不管做什麼，出版也一樣，就是愛它、喜歡它、為它做更多。』⁷¹

三、 視顧客為知音

書不只是紙張文字而已，它傳遞了太豐富的信息，成書背後的每道步驟都應該值得人去體會，這也是電子書雖日漸增多，但紙本仍有其無法被取代的獨特魅力！書內形式化的附一張回函，是一種資源浪費，也是對讀者的不夠尊重，無法引起讀者的興趣。一份經過精心設

⁶⁹ David L. Mckenna, *How to Read a Christian Book* (Grand Rapids: Baker, 2001), 43-44.

⁷⁰ 陳碧鐘總編輯，「暢銷就是認同~圓神出版社負責人簡志忠專訪」，〈2007 出版年鑑〉（台北：行政院新聞局，2007），252。

⁷¹ 同上，254-256。

計的問卷，本身就是整本書的最好導讀；在出版行銷的過程中，多一份細膩的體貼，所得的回饋是難以計數的！

四、 建立書評制度

書籍的行銷推廣只靠一些知名人士寫推薦序是不足夠的，無法讓讀者清楚該書的特性及定位。在《見證的火炬——二千年教會的屬靈歷史》一書中，滕近輝牧師的序是帶有書評的序：

『本書有其歷史上的與屬靈上的獨立價值，值得一讀，可以給予讀者一種新穎的角度與思路，引起反省與深思。

本書指出兩千年來，許多遭受官方教會壓制的信徒團體，為何堅持聖經信仰與純樸生活，為主作出剛強不屈的見證，成為歷代的屬靈火炬。

本書也指出：權力化，組織統一化，與禮儀化，是教會腐化、僵化、與外表化的基本原因。

本書又更深入地指出：一些為了抗拒上述三化而成立的團體，又不知不覺地走上權力統治的道路。舉出了十九世紀英國弟兄會內訌例子，和宗教革命以後對敬虔派及重浸派等壓制的例子。這些都是重要信息。

但當讀者閱讀本書的時候，也需要以更開闊的眼光來慎思明辨。略舉數例如下。

一· 本書認為在使徒行傳裡面已經有權力的圈子—圈內路線與圈外路線，或稱彼得雅各路線，或稱耶路撒冷路線或安提阿路線。又過分強調其間的對立，認為使徒行傳十五章所記載的首屆大

會，是彼得的勝利，訂下了猶太教意味甚重的條例，要外邦信徒遵守（徒十五：20-29）。事實上，那是眾使徒們在聖靈帶領之下的決定（徒十五：28）。把外邦信徒從割禮的要求之下釋放出來，是福音信仰的大勝利。至於那些條例的訂立的真正目的，是減少傳福音的阻力，消除猶太人在心理上、文化上與宗教上對福音的抗拒力。使徒行傳十五章廿一節道出了這一個用意。保羅絕不是在彼得派的壓力之下而為提摩太行了割禮（徒十六：3），乃是為了給福音建築橋樑的緣故。這就是為什麼他說：「受割禮不受割禮都無關緊要」（加六：15），他的重點是傳福音救人，禮儀是次要的。

十九世紀的德國新派神學者包爾（Baur），就曾藉著保羅責備彼得一事而大做文章，建起一套理論作為另釋新約聖經的根據，影響了不少人對聖經的信仰。本書當然不是這樣發揮，卻也有過分強調之嫌。

二·本書有時過分注重權力壓制與被壓制之間的關係，而作出不太正確的結論。例如：作者對第二世紀的孟他努派的認識不正確，竟有稱讚之意，認為他們是對教會組織化形式化的反動性的一種復興。但歷史告訴我們，孟他努派自稱是主耶穌所預言要來的「另一位保惠師」（約十四：16），宣稱：昔日上帝在基督身上顯示祂為人子，現在上帝在他身上顯示祂為聖靈，他說：「我不是天使，也不是長老，我就是主上帝，我來了！」他們極端重視講預言（強調所謂知識或是智慧的言語）。孟氏預言，基督即將降臨在小亞細亞弗呂家境內地帕普撒（Papuza），在那裡建立新耶路撒冷。他呼籲信徒放下一切，到那裡聚集，過苦修、獨身、禁食的生活。這是古代最早的極端甚至異端靈恩運動。

三·本書重教會主流歷史之外地神的工作，這是很需要的一本

書，使信徒擴大了眼界與思路，很有貢獻。但是如果本書也敘述到神在主流教會內地作為，那就更加完全了。神不是在主流教會中賜下歷代的大復興運動和普世傳福音運動麼？主耶穌寫信給小亞細亞的七教會（代表歷世歷代的眾教會）。神在天主教走錯路的時候，賜下宗教革命—回到聖經的運動；神又在基督教聖公會權力化儀式化的時候，賜下衛斯理復興運動和後來聖公會內部的福音信仰運動（The Evangelical Wing—The Low Churches）；最近美國衛斯理公會內部也產生恢復約翰·衛斯理路線的運動。在普世各地眾華人教會（宗派和獨立的）當中，不是以基本聖經信仰與靈性為主流麼？神不是在許多宗派和獨立教會中賜下許多信仰純正，靈性美好，忠心事奉的領袖麼？』

72

當讀者先讀過這篇序再讀這本書時，就會更留意作者的論點而作更客觀的解讀。

五、 深入淺出導讀

如果一本書的導讀，能夠用最深入淺出的方式把該書的精華完全呈現，絕對會容易吸引讀者的焦點。導讀的內容應該包括這本書究竟在談什麼？這本書的讀者是那些人？讀這本書會帶來那些正面助益等？筆者曾寫過一篇書介可供參考：

《認識解經原理》書介

對沒有受過專門神學訓練的基督徒而言，要找到一本精簡實用，讀起來興趣盎然，同時又能真正引導你繼續不斷地把所領受的，在生活中去印證，實在不容易！本書是作者在多年經歷與掙扎中所領受的心得

⁷² 劉志雄譯，約翰·甘迺迪（John W. Kennedy）著，〈見證的火炬——二千年教會的屬靈歷史〉，9-11。

結晶，表現出簡明實用、少用專門名詞、深入淺出的特色。字裡行間更可看出作者的用心，處處引領讀者進入解經的正路，對聖經作全面系統性的思考。

觀點與角度

聖經本身要傳達的，是神拯救人的大能及人專心倚靠神所產生的結果；所以不能僅從科學方法、社會學、文化人類學、心理學等等的單一角度來從事研究。而一個人的基本心態、文化背景和價值觀，也都影響他讀經的結論。

針對這些，作者提出，在解經的過程中，我們需要做四個基本的功夫。第一，聖經原來講什麼？第二，所講的原來有什麼意思或用意？第三，在現代的文化環境中，這段話又是什麼意思？第四，在生活上加以體會與實踐。

讀經者必須向神存著一個開放的心，祈求聖靈的指引，並以順服的心回應聖靈的工作，才能突破障礙，真正聽到神在聖經中的話。

細節性深入解經法

要達到客觀及避免誤解，最好的方法莫如從歷史文化解經法著手。此方法有四個重點：（一）字句、文法的觀察：要留意譯文的差異、了解體裁、知道結構與文法和注意用字。（二）著作背景、作者生平、歷史知識等的歷史背景研究。（三）氣候、地勢、生物、地點等的地理背景研究。（四）宗教及社會風俗等的宗教背景研究。

有關靈意、預表與預言可以說是解經中最困難、也最容易發生誤解的地方。作者指出「比喻」一詞的用意，主要是「以平易、通俗而間接的話所說的教訓」，比喻中的事或物，都是「另有所指」，而所講的

事物又都是讀者或聽眾生活範圍內可以觀察到的。根據新約的教訓，「預言」是指舊約時代神啟示新約時代才完成的救恩的人事物，而聖經預言中有關未來的刑罰與應許也與一般宿命的預測不同。至於「寓意與靈意」，作者個人認為，聖經中所要記載的是「有所指」—指向神與人正當的關係，而不可與一般流行的「寓意」混為一談。

比喻、預表、預言解釋的共同原則都是以「歷史文化解經法」為基礎。

掌握與應用

惟有對聖經作系統化的了解，才能掌握到其中的精神。在解經的過程中，最難的就是生活的應用，我們不應用自己的經驗來解釋聖經，而應該讓聖經來解釋我們的經驗。

結語

作者的聖經概覽架構、中文註釋總評、及參考書選，是策勵我們繼續努力追求的。讀經法不是死板的法則，是一種活生生的藝術，永無止境，可使我們窮一生去明白了解聖經。⁷³

六、 培育未來作者

神學生是出版社的好顧客，也是未來有潛力的作者及顧客。出版社應該給予神學生最優惠的價格，鼓勵他們多讀好書，多寫作，提供研究計劃補助、翻譯書、寫導讀、寫書評的各樣機會，無形中就栽培了本土的文宣人才。

⁷³ 張桃興，「認識解經原理書介」，〈校園雙月刊〉，32（1990），34。

七、 書價要普及化

前博客來網路書店總經理張天立先生指出：「兩岸的印刷與紙張成本是一樣的，所以我認為未來台灣書的價格應該會與大陸書趨於一致。面臨可能的價格崩跌（其他產業已經在發生）。」⁷⁴所以應該努力降低成本，讓書價更合理，增加競爭力。



⁷⁴ 鄭永生譯，湯瑪斯·渥爾(Thomas Woll)著，〈誰說出版不賺錢〉(台北：高寶國際出版，2005)，14。

第二節 神學院

神學院是接觸和了解教會文宣工作的好環境，具有充沛的各項文宣資源。例如：學有專精的老師、圖書館、書房、神學院的簡介及定期發行的通訊、不同背景文化的同學……等等。這些都可開闊我們的教會文宣視野，對未來的事奉帶來很多幫助。如果在神學院中只是忙著上課、完成指定的閱讀、考試、交報告，卻忽略在這以外我們可以得到許多額外的福分。

一、 善用圖書館：

不是在查閱指定參考書或報告所需的資料時才想到圖書館，我們應該善用其中豐富的資源，讓我們的思考層次不斷提升。另外也可幫助我們知道那些書是值得典藏的經典之作。

二、 增進自己的寫作能力：

在完成報告的過程中，學習讓自己的報告更有分量，不落俗套增加可讀性。日積月累就會更得心應手。

三、 師生合作創新機：

在上文出版社部分提到作者栽培不易，但神學院師生是最有潛力的作者或譯者。筆者在華神就讀時，因著師生的通力合作，就圓了老師的一個夢。我們在修鄧敏老師的「基督教教育概論」時，一同完成了《新約聖經寫讀》上冊及下冊，並由台灣福音證主協會在 1996 年出版。(備註：該書目前已絕版)

四、 觀摹各式各樣教會文宣品：

神學院可說是陳列各式各樣教會文宣品最齊全的地方，有機會翻閱一下了解優缺點，對於將來牧會有很大的幫助。筆者教會門口陳列《中信月刊》、《好消息月刊》、《佳音月刊》、《基督教論壇報幸福快遞》等數十份，反應甚佳。

五、 培養閱讀的好習慣：

在神學院常有機會得到一些較優惠的方案，能買到物超所值的好書或得到一些贈送的書籍。不再只是為考試或完成報告而閱讀，而是終身悅讀，天天樂讀。



第三節 牧者

牧者在離開裝備階段後，往往因為事奉忙碌，不容易繼續培養閱讀的習慣；然而面對今日資訊爆炸的時代，除了培養自己成為聖經的專家外，也必須成為有「見識」的管家，方能勝任面對牧會工作中的各式各樣挑戰，而且許多是必須自己摸索學習的，因此能善用各項文宣資源，將為我們和我們的羊群開創文宣的新局面，結出美好的果子。

文字工作前輩吳恩溥牧師指出：

『「牧師不讀書」是教會發展前途的極大隱憂。牧師餵養羊群，主要的靈糧，第一是聖經——神的話語：人所共知，不必多贅。其次是我們處今之世，百家爭鳴，異端四起，做牧師的對信徒負有教導、勸勉、督責、警戒的責任。因此做牧師的一定要面對現實，博覽群籍，才能夠隨時隨遇點醒信徒，行走正路。

傳道人讀別人的講章，尤其多讀名家的講章，不但有需要，並且有必要，詩云：「他山之石，可以攻玉。」多讀別人的講章，多學習、多觀摩，融會貫通，希望有更廣闊的看見，更深邃的思想，更完美的內容，更精闢的表達。益己益人，有何不可。

無論如何，我認為作牧師的必須殷勤研讀聖經，也必須博覽群籍，有真理有知識，才能應付今天這知識膨脹的時代。如果知識落後，每日只撿拾別人的餒餘，怎能領導又怎能滿足他們的信徒？

我事奉主六十年，經過四大洲，走過城市教會、鄉村教會、大教會、小教會，有一件事我可以作證的，就是一位精研經書、博覽群籍的牧師，他所帶領的羊群一定是恩典與知識並進，枝葉與果子並茂的教會。』

保羅愛書，第一是那些書，更要緊的是那些皮卷(聖經)。他給我們一個教導，作為神的僕人，要讀書，更要讀聖經:這也就是我前面所說的要精讀聖經，博覽群籍。要精讀聖經，因為我們從事這一行，必須精通這一行。就如做醫生的必須熟習醫療:做律師的必須熟習法律。否則行差踏錯，影響重大。

際茲叔世，假基督、假先知、假師傅、假靈恩、異端邪說、似是而非的道理，多如牛毛，傳道人面對這些，如果不能明辨是非，持守真道，如何能帶領羊群?

傳道人另一個名稱叫守望人，當夜幕低垂，黑暗漸深時，守望人必須眼觀四方，耳聽八面，防備敵人乘機突然襲擊。今天若干信徒離開真道，誤入魔障，其中最大的錯失，多因守望人缺乏真理的認識，以及屬靈的警覺性，與及在作戰上的領導力。

坊間書刊多得不可勝數，其中可以留諸後世者並不多，可以閱讀者也不多;垃圾讀物，充斥市場，一不小心，即被污染，甚至心靈被毒害。

在這時候，須知陷阱處處，傳道人必須負起守望人的職責，自己小心，為信眾小心，特別是青少年，隨時吹起號角，喚醒迷蒙，指點迷津。⁷⁵

許多教導人如何成功領導的書籍裡，都不忽略知識所帶來的力量，而一個不斷在學習成長的領導者，必能帶動跟隨者不斷學習與成長。當牧者願意花時間讀書時，也等於開啟一扇與世界對話的門，對於世界在各方而的思想價值，牧者不會因無知而感到懼怕，牧者可以掌握世界的潮流趨勢，從信仰立場向世界發聲，也幫助會友知道如何在世界裡活出基督的樣式。

⁷⁵ 吳恩溥，〈筆兵七十年：一位筆兵事奉主七十年的回憶錄〉(台北：校園書房，2008)，229-231。

⁷⁶ 同上，233。

此外，因著這樣學習，牧者的知識領域不會停留在神學院受教的階段，更是不斷向前延展，反而能幫助牧者對於不同的意見，抱持著一顆開放而接納的心態。畢竟，牧者若只知道教會內的事，開口閉口只有「聖經」，很容易阻礙與未信者之間溝通的橋樑，因為牧者不會說未信者的「世界語言」。牧者若能有「道成肉身」的精神，進入未信者的世界，將他們帶進神的國度，乃是極有價值的投資。⁷⁷

衛斯理約翰的終身閱讀博覽群籍是我們牧者的好榜樣，但是我們如何在有限的時間內，為自己和所餵養的羊群作正確的選書呢？

在選書的過程裡，蘇文隆牧師有幾個觀點可提供參考：

1. 選擇經過嚴謹審慎校對工作的書籍。
2. 買負責任的書。
3. 買有立場的著作。
4. 選擇專門研究的作品。
5. 理論與實踐並重的書。
6. 讀那些經過長時間孕育成形的書。
7. 選讀那些建設性的書。
8. 在屬靈書上，留意作者是否愛讀聖經及與神保持良好關係。⁷⁸

身為牧者，要開創今日教會文宣工作新局面，首先就是要善用各項文宣資源。

閱讀，是教牧收集資料的重要來源，除此之外，為了要獲得更多有用資訊，必須建立一個吸收資訊的網絡。網絡的建立可以包括以下的方式：

1. 留意住家或辦公室附近的書報雜誌店、圖書館、神學院等，這些常是資訊所在。

⁷⁷ 蘇文隆，〈牧養事奉的藝術——後現代事奉者的全人發展〉（美國：使者出版社，2008），316-317。

⁷⁸ 同上，318。

2. 訂閱有價值的期刊雜誌，特別是許多免費索閱的基督教刊物。
3. 參與讀書會，收集出版通訊。
4. 收集神學院、教會、機構等各種目錄，包括講道、圖書、影音出版品、電腦軟體等。
5. 參加講座、聚會、研習會，收聽廣播、收看電視時，隨時做一些筆記。
6. 定期前往圖書館，吸收有用資訊。
7. 每天將送進家中或辦公室的資訊剪存。
8. 抽空逛書店。
9. 將一些個人筆記、隨想、講道記錄、講座大綱、剪報等資料，暫時放置在一個固定的地方，定期加以整理、分類、歸檔。
10. 生活的許多事物，也應該在資料管理的範圍內。
11. 電腦軟體也提供了龐大的資訊可供使用。
12. 網際網路提供難以想像的龐大資訊。⁷⁹

牧者善用各項文宣資源，就能截長補短，使自己不但忠心同時又有見識，用百般的智慧傳揚福音、造就會眾。而在吸收資訊之餘，也應該善用時間努力以赴把自己的心得整理發表出來。周聯華牧師在為徐萬黎牧師「對人類貢獻最大的一位」書中的序提到：

佈道工作是多方面的，在我國的宣教史上都偏重於口頭的講道，而疏忽了文字的傳揚，我們低估了文字佈道的效果。實際上，文字佈道在量與質的方面都能收到較好的成績，況且文字的紀錄具有恆久的價值，可以使讀者反覆思考與琢磨，缺少文字工作更是中國宣教史上的致命傷。除了上述的疏忽，我們傳道人還有兩個傾向阻擋了文字佈道這一項最有效的武器。一方面是我們過分嚴肅的態度，我們具有「寧缺毋濫」的態度，因此，若沒有「不朽」之作，情願擱筆不寫。另一方面，我們不能否認是我們不會寫，因此，不願鬧笑

⁷⁹ 同上，325-326。

話而「裹足不前」。⁸⁰

這段話是發人深省的！

徐萬黎牧師在「對人類貢獻最大的一位」書的自序中提到：

『大約是在一九五八年某日，我在台中水浦浸信會牧會。我們禮拜堂門口住著一位退伍軍人，他的小孩常在禮拜堂門口大小便，他們把洗鍋洗碗的水常倒在禮拜堂門口；我看了心中很不是滋味，有天我對那位先生說：「先生！請把洗碗洗鍋水倒在那邊好了。」

這位先生一聽此言，對我破口大罵，罵我父母，罵我祖宗八代...最後他罵耶穌：「X X X！我們中國有儒教，有佛教，有道教，有回教，你不相信，跑去信個私生子耶穌，你真給中國人丟臉...」

我一聽到「私生子」三個字，我傷心的回頭就走，進到書房關上門，哀傷的禱告：「主啊！我為什麼要受如此大的侮辱呢？你是道成肉身的主！真神上帝的化身，今天竟然被此人罵你是私生子...。我實在不想傳道了！」

我悶在書房，跪在地上默想、沉思，聽到主在十字架上為祂的仇敵禱告說：「父啊！赦免他們，因為他們所作的他們不曉得！」

不曉得！這位先生如此狠毒的辱罵我，因為他不曉得！再想！再沉思！啊！主啊！數十年前在初中讀書時，我自己也曾辱罵你是「私生子」，今天何必怪人！禱告完了，我心中就有寫這本書的感動，因為還有許多國人在救恩的門外，他每天還帶著仇視基督的眼光來對

⁸⁰ 徐萬黎，〈對人類貢獻最大的一位〉（新竹市：福華出版社，2000），周序。

待一個有恩予他的人——耶穌。」⁸¹

由此可見，從神而來的感動蘊藏著無比的動力催逼著我們拿起筆來寫直到完成。牧者整理個人的講章、閱讀心得、教會活動的報導、自己撰寫或委託基督教傳播媒體報導會友的個人見證（例如：救恩之聲、佳音電台、GOOD TV、基督教論壇報、救世傳播協會、中信月刊等），都是極好的教會文宣品，在社區分發傳福音時會讓人有特別的親切感。



⁸¹ 徐萬黎，〈對人類貢獻最大的一位〉，自序。

第四節 教會

教會是推動文宣的重要所在，如果今天教會看重文宣工作的價值以行動支持文宣工作，我們便可集合人力物力發揮更大的影響力。要開創教會文宣的新局面，就不能把眼光只放在自己的教會內，必須要有國度性的眼光，也要記得主的話：「施比受更為有福。」教會應該每年編列固定的預算購買圖書、節期以屬靈書籍當禮物、固定對文宣機構奉獻。鼓勵信徒踴躍借書、購書、贈書，人人都成為文字佈道士，不要輕忽文宣品所能帶來的影響力。《金燈臺雙月刊》創辦人陳終道牧師指出：

文字工作是唯一遠近內外都合宜，可以用最經濟的花費，產生最久遠效果的傳道事工。請問今日華人教會的差傳工作中，支持過多少個全職文字工人？文字宣道，在各教會的差傳意識中有否最起碼的立足點？大使命若沒用文字寫下，何來差傳？⁸²

有願意做的心志必定蒙主悅納，我們會得到更多的造就和從主而來撒種收割的喜樂。前後牧會四十年的徐萬黎牧師，出版大小不等的書或小冊子共 31 本。蒙主賜福，有多人因閱讀他的書而悔改歸向主，甚至連其家人也蒙恩得救，因此親自到牧師家表示感恩之意。⁸³

⁸² 陳終道，「復活主的差傳令」，〈金燈臺雙月刊〉，14（1999·3）1。

⁸³ 徐萬黎，〈對人類貢獻最大的一位〉。

第五節 信徒

今日的信徒比過往的信徒幸運的多，因為我們擁有更多的文宣資源，我們有更多翻譯的歷代信徒作品、更多的創作、更多的基督教媒體節目，我們不用交學費就有空中主日學、特會信息、國內外知名講員的證道，而且在國內外都可收看，如果我們樂意看到百分之九十六尚未信主的親友及同胞也能同得福音的好處，便會樂於集合力量支持如此有意義的各項教會文宣工作，趁著白日多作主工！不要都期待免費的刊物，惟有大家提供應付的代價，才能使優良的文宣品繼續推出創新。如果每位信徒每天將一種教會文宣品分發給不同的對象，一年內每位非信徒應該至少會收到一種教會文宣品，若千分之一決志信主每年便可增加兩萬多信徒。信徒全家都看重屬靈書籍、刊物的提倡閱讀，也會促成教會文宣工作的不斷邁進。另外在金石堂、博客來網路書店訂購基督教出版社的書籍，增加書籍的曝光率，也是對教會文宣的一種鼓舞。



第六章 結論與建議

結論

在十八世紀的英國神興起衛斯理約翰是祂奇妙的工作，他所帶動的屬靈復興影響深遠，他深入群眾了解群眾的問題和需要，用直接、清晰、平易近人的文字寫出文宣品，並且用人人買起的價格供應，達到教育牧養的功能。我們在生活中所能做的最棒的一件事，就是讓我們的靈魂成長，然後為人類服務。寫作者的使命是幫助讀者的心靈成長，讓心靈成長的最好沃土就是愛，寫作可以讓人看到愛。寫作者改變讀者最好的方法就是愛他們，我們可以打造一個美好的世界，讓懂的人教導想要學習的人，寫作者或許無法親眼見到我們努力想要達成的改變，但是讀者卻可以在我們種的樹下乘涼。⁸⁴衛斯理約翰的文宣經歷激勵我們文宣工作是值得我們多讀多寫多推廣的。

趙鏞基牧師的師母趙金聖惠的文宣經歷可以看到文宣蒙福之路：

『一九七七年，我到了美國科羅拉多州的丹佛市，參加每兩年舉行一次的神召會聯合大會。這是我第一次到美國，我在那裡禱告說：「主啊！我能為你的國度做什麼呢？」

神答道：「妳回到韓國後，要把趙牧師的所有信息編輯成書，在世界各地發行，如此才不致浪費趙牧師的信息。使這些書能成為僅次於聖經的好信息。雖然他無法接受所有來自於各國的講道邀請，但這些書卻能遍及世界各地。」我一回到韓國，發現我先生只出版過兩本書，擱置在儲藏室，且都已褪色了。從此，我開始回應神的呼召，作出版的工作。我記下每篇講道的信息，包括對牧者的信息，並譯成各國語言，發行至世界各地。這就是我如何開始文字的事工。

⁸⁴ 閻蕙群譯，瑪莉·派佛（Mary Pipher）著，〈用你的筆，改變世界：如何寫出撼動人心的好文章〉（台北：大是文化，2008）。261。

從事文字事工後不久，我收到一封來自法國的信。我先生告訴我：「妳的出版工作，成就了一件美事。」信中提及，他們在三年前舉辦奮興特會，卻沒有任何事發生。但今年的奮興佈道會則大大的成功，有很多基督徒參加且蒙受祝福，屬靈的復興開始了。信中還說，那是因為我先生的書「第四度空間」傳遍全法國，成為點燃人心渴慕神話語的聖靈的火焰，他們非常肯定我們的文字事工。之前他們從未想像過，基督教的文字事工在神的國度，能有如此大的果效。

在當時，文字出版並不被認為是宣教事工的一種，甚至有些人批評我們的教會竟然做起圖書的生意。文字事工使趙牧師的書可以傳遍許多國家。每當我去到發行過他書籍的地方，都會看到令人難以想像的果效發生。另一方面，在那些書籍尚未被推廣的地方，回應就很冷淡。因此，使我更加提醒自己，這是神對我的呼召。趙牧師說：「．．．藉著文字事工，這些書先點燃人心渴慕神的話語以致我一去當地，聖靈就強而有力地動工。終究，文字宣教是世界宣教的先驅。」⁸⁵

瑪莉·派佛女士指出：「為那些不相信的人寫作時，我們應當表現出敬意，以引起他們的注意。為了避免他們的抗拒，最好把焦點放在彼此共同的需求與困境上，我們應當讓讀者點頭表示同意，稍後當我們討論到解決的方法時，要引導他們思索，讓他們覺得：我願意採納這些建議解決問題。」⁸⁶這是很好的激勵與提醒！文字工作者蘇恩佩主張，基督徒不單要接受神的呼召作傳道，也應接受呼召獻身成為「作家」，以寫作來傳揚神的國。她以米爾頓為例：他本可作一名成功的牧師，卻選擇了寫作，且寫出了名垂千古、震撼古今的不朽名著《失樂園》⁸⁷。今天教會文宣工作的運用方式是多元且無遠弗屆的，不若

⁸⁵ 張漢業、吳亞青合譯，趙金聖惠（Kim Sunghae Cho）著，〈你要大大開口，我就給你充滿〉（台北：純福音教會，2005）。13-15。

⁸⁶ 閻蕙群譯，瑪莉·派佛（Mary Pipher）著，〈用你的筆，改變世界：如何寫出撼動人心的好文章〉，166。

⁸⁷ 殷穎，〈編輯鉤沉——談編、寫、譯的素養與實務〉，（台北：道聲出版社，2005），45。

以往受到許多的限制。互聯網透過網路連線或無線網路，可與全世界各地不同的網址相連結（除被封鎖者外）。透過電子郵件、電子報我們可立即傳遞信息給各種不同的對象。雖然網路的使用帶來了極大的便利，但是如果我們未能善用，傳遞榮神益人的文宣信息，也是一切枉然，徒然製造垃圾郵件引起反感！自己設立的「部落格」(blog)是最好的文宣創作園地，不用擔心是否被接受？努力的寫，千言萬語不算多，片語隻字也不算少！值得孕育創造有生命的福音文學，等待別人來張貼及回應。雖然教會文宣工作的運用方式走向多元化，但是仍不可忽略最基本的文宣方式就是文字的運用，而其與屬靈生命的結合程度就關乎到所能影響的層面和深度，這也是為何衛斯理約翰的文宣經歷如此激勵我們，對教會文宣工作要有使命感！

教會文宣工作的目的就是使人的生命得到更新，與神與人與大自然的關係都截然不同了。惟願從過往的文宣歷史學到功課，擺脫傳統錯誤的包袱，看重教會文宣工作是榮耀神造就人的重要事奉，不妄自菲薄，進而全力迎接挑戰開創教會文宣的新局面。



建議

- 一、今日的教會文宣工作面對數位化的趨勢和轉變，不能掉以輕心，以為一切順其自然，有主的恩典不用擔心。相反的我們應該積極培訓專業人才及各種不同性質的訓練課程，協助信徒全面克服運用多元化文宣方式的障礙。進而促進各項文宣資源的整合及共享，避免不必要的浪費，讓有限的文宣資源發揮最大的效用。例如目前一些神學院圖書館的共享，使得各自藏書的特色作不同的發揮，提供借閱者更多的選擇。教會文宣的資料庫越充實，就可發揮更廣大的文宣功能。
- 二、極待建立各式各樣文宣品完整的推介平台及評審制度。許多時候出版者努力了許久，但對使用者而言卻沒有任何特別感覺，可是如果在選擇到成品的過程能不斷引起使用者的共鳴，相信結果是大不相同。文字協進會有必要邀請在不同領域具公信力的評審者，設計具體的評審單內容格式，這樣就容易得到公正客觀的結果。
- 三、需要籌募文宣獎勵基金，每年定期甄選評審，以鼓勵發掘更多教會文宣人才，長期委身投入文宣事工。

參考書目

中文書目

《基督教出版事業在中國研討會手冊》。台北：中國福音會，2008。

文國偉、姚錦燊合譯。歐德來(Albert C. Outler)著。《衛斯理教你怎樣成聖—衛斯理精神的神學》。香港：基督教循道衛理聯合教會，2003。

吳恩溥。《筆兵七十年：一位筆兵事奉主七十年的回憶錄》。台北：校園書房，2008。

李志剛。《基督教早期在華傳教史》。台北：商務印書館，1985。

李志剛。《基督教與近代中國文化論文集(二)》。台北：宇宙光出版社，1993。

林來慰。《紅筆生涯》。香港：宣道出版社，1992。

林輔華。《約翰衛斯理傳》。香港：基督教文藝，1993。

段琦。《中國基督教本色化史稿》。台北：宇宙光出版社，2005。

徐萬黎。《對人類貢獻最大的一位》。新竹市：福華出版社，2000。

殷穎。《編輯鉤沉——談編、寫、譯的素養與實務》。台北：道聲出版社，2005。

張桃興。「認識解經原理書介」，《校園雙月刊》，32(1990)，34。

張漢業、吳亞青合譯。趙金聖惠 (Kim Sunghae Cho) 著。《你要大大張口，我就給你充滿》台北：純福音教會，2005。

許碧端譯。《衛斯理約翰日記》。香港：基督教文藝，1995。

陳建明。《激揚文字、廣傳福音：近代基督教在華文字事工》。台北：宇宙光出版社，2007。

陳玲琇譯。費德力(Gene Fedele)著。《信心的飛躍——70位勇士列傳》。台北：天恩出版社，2007。

陳終道。「復活主的差傳令」，《金燈臺雙月刊》，14 (1999·3)，1。

陳碧鐘總編輯。「暢銷就是認同~圓神出版社負責人簡志忠專訪」。《2007出版年鑑》。台北：行政院新聞局，2007。

陳福中。《約翰·衛斯理小傳》。香港：基督徒出版社，2000。

鄔錫芬譯，魏樂德 (Dallas Willard) 著。《上帝的聲音》。台北：校園書房，2005。

劉志雄譯。約翰·甘迺迪 (John W. Kennedy) 著。《見證的火炬——二千年教會的屬靈歷史》。桃園：提比哩亞，1997。

蔡捷安譯，杜羅伯(Robert G. Tuttle, Jr.) 著。《吞噬黑暗的烈焰(上)——成聖使徒衛斯理》。台北：橄欖基金會，2005。

蔡捷安譯，杜羅伯(Robert G. Tuttle, Jr.) 著。《吞噬黑暗的烈焰(下)——成聖使徒衛斯理》。台北：橄欖基金會，2005。

鄭永生譯。湯瑪斯·渥爾(Thomas Woll)著。《誰說出版不賺錢》。台北：高寶國際出版，2005。

蕭保羅。《神學的視野——建構福音派神學方法論》。台北：校園書房，2007。

閻蕙群譯。瑪莉·派佛(Mary Pipher)著。《用你的筆，改變世界：如何寫出撼動人心的好文章》台北：大是文化，2008。

蘇文隆。《牧養事奉的藝術——後現代事奉者的全人發展》。美國：使者出版社，2008。



英文書目

John Telford, *The Life of John Wesley*. Greenville : Ambassador, 1999 .

Mckenna David L. , *How to Read a Christian Book*. Grand Rapids : Baker, 2001 .

Winchester C.T., *The Life of John Wesley*. New York : Macmillan, 1934 .



附錄

實用的網路資源

<http://www.e-sword.net/>

非常實用，有免費聖經、註釋書、工具可下載。

<http://www.christianstudy.com/> 武林英雄帖

有各卷聖經的註釋；中、英文講章；聖經小百科；聖詩寶庫；聖經研究；神學天地；神學院校……等；內容豐富！

<http://bible.fhl.net/> 信望愛信仰與聖經資源中心

經文閱讀；新、舊約原文字彙分析；聖經朗讀 MP3；台語聖詩投影片及 MP3……等。

http://christianresource.hypermart.net/christianresource/new_page_366.htm

[m](#) 教會實用資料庫

供教牧、導師、主日學老師、事奉人員、基督徒等提供實用的聖經、事奉、教會等資料。

<http://www.bible-magazine.net/tc/bible-db.htm>

《聖經報·文摘》—聖經資料庫、聖經報網上版

<http://wesley.nnu.edu/> Wesley Center for Applied Theology

<http://church.dhf.org.tw/home/style3/>

蒲公英希望基金會教牧專區

內容有：講章分享、蒲公英故事、專題主打區、禱告文蒐集區、教會資源區、教會發展策略區、牧者加油站。

<http://www.textweek.com/scripture.htm>

點選書卷後內容有：**Reading the Text**、**Historical References**,
Commentary and Comparative Texts、**Contemporary Commentary**,
Studies and Exegesis、**Articles & Background**、**Articles in ATLAS**
Journals、**Sermons**、**With Children**、**Drama**、**Graphics & Bulletin**
Materials、**Hymns and Music**、**Fine Arts Images Linked at *The Text***
This Week's Art Index、**Movies Listed at *The Text This Week's Movie***
Concordance

<http://www.wesley2003.org.uk/links.htm>

很多有關衛斯理約翰的研究資源。

