

摘 要

雅歌書是一本既聖又俗的聖經書卷，也是一本聖俗共賞的經書。聖經研究的學界充滿了對本書的研究風潮，特別是在詮釋學上的各種角度與方法已展現了其豐富的資產。無論在文學或神學上，雅歌書的貢獻是豐富的。

本論文乃以經文釋義為中心，但因為雅歌書的內容涉及男女兩性愛情與性愛的關係，因此，筆者也從心理學和心理生理醫學(Psychophysiological)的角度來探討與加註，並且著重在愛情神學方面的研究。

本論文由第一章之緒論陳述研究動機、研究目的、研究範圍與限制、研究方法之後，即進入第二章的雅歌書之文學探討，來研究雅歌書的背景文體、正典地位、詮釋文獻，以及筆者針對雅歌書問世迄今約三十個世紀以來，所繪製的雅歌書詮釋方法與年代對照表，還有雅歌書的寫作目的、文學技巧之探討。然後，進到第三章的雅歌書詮釋，從文學的結構分析到逐段逐節之詮釋。此章所佔本論文之篇幅最多，約為本論文之一半份量。因此，更有基礎與把握發展出第四章的雅歌書之神學意義—愛情神學的研究。本章從正典律法書(摩西五經)、智慧文學、先知文學、上帝本質四方面來探討愛情神學。最後

陳瑞枝(教牧學博士 2007 年 6 月)
雅歌書詮釋- 男女兩性愛情的神學探討

第五章結論，筆者，期待當今的基督教會在男女兩性的愛情觀與性愛觀，以及兩性的互動上，能夠提供良性、健康、聖潔的教牧貢獻。