



2026 年秋季學期推廣教育課程教學大綱 (週五)

課程名稱	《喜吟哀歌-苦難神學探索》
英文名稱	Rejoicing in Lament : Introducing Theology of Suffering
講師姓名	劉清虔
授課目標	1.對苦難進行哲學與神學的理解。 2.以苦難為核心貫穿聖經歷史。 3.透過舊約的哀怨傳統研究智慧文學的哀歌型態。
教學方式	1.口授法。 2.影片欣賞反思討論法。
評鑑方式	1.出席與課堂表現：學生須正常出席。因故無法上課須於課前請假。 2.閱讀：學生須依老師指定範圍完成該週閱讀，以便能於課堂有效學習。 3.作業或報告：次數及要求標準由老師指定，開課當週說明。
教科書目	老師自編教材
參考書目	
學員要求	準時上下課

學校週次	授課日期	課程大綱	及閱讀進度 ●請註明頁數
1	9/11	課程介紹與苦難導論	
2	9/18	成功神學 vs 苦難神學	
	9/25	中秋節放假	
3	10/02	苦難相伴的基督信仰	
	10/09	國慶假日	
4	10/16	好人為何受苦?——約伯記的思索	
5	10/23	為約瑟的苦難擔憂	
6	10/30	詩篇的苦難表達	
7	11/06	哀歌裡的上帝	



2026 年秋季學期推廣教育課程教學大綱 (週五)

8	11/13	舊約典範人物的苦難步履	
9	11/20	受苦的彌賽亞	
10	11/27	保羅的苦難神學	
11	12/04	對苦難的總體思考	
12	12/11		
13	12/18		

備註：(學校對學生要求) 課前需完成老師所指定的閱讀進度及遵行老師課程規範進行之

※包括期末考週至少需上滿 14 週課程，至多 15 週，

※本學期週五適逢兩次國定假日，實際上課週數為 13 週，惟課程規定須完成 14 週授課時數，敬請老師另擇期協助補上一次課程，並且告知翠琴，以方便核算鐘點費。