

## 福音與文化課程簡介

一、課程名稱：福音與文化

二、授課老師：莊信德

三、課程簡介：

本課程以開放式課程架構作為基礎，邀請學員按照特定的文化主題進行分組的觀察與體驗，並且針對文化處境做出現象分析，進而找出不同文化價值背後的福音契機。

四、授課大綱：

	日期	課程內容	備註
1	9/19	福音神學：耶穌、斯塔克豪斯、侯活士	專題形式
2	9/26	青少年文化觀察與分析	現象報告
3	10/3	青少年文化的福音對話	福音對話
4	10/10	國慶假期	-
5	10/17	單身文化觀察與分析	現象報告
6	10/24	單身文化的福音對話	福音對話
7	10/31	科技/商業文化觀察與分析	現象報告
8	11/7	科技/商業文化的福音對話	福音對話
9	11/14	政治文化觀察與分析	現象報告
10	11/21	政治文化的福音對話	福音對話
11	11/29	流行文化觀察與分析	現象報告
12	12/6	流行文化的福音對話	福音對話
13	12/13	樂齡文化觀察與分析	現象報告
14	12/20	樂齡文化的福音對話	福音對話

五、課程要求：

(一) 文化分析主題必須6選2 (青少年文化、單身文化、商業文化、政治文化、流行文化、樂齡文化、外籍移工、出走青年、都市更新、同性戀文化.....)

(二) 文化分析要求

1、完成文化分析訪談資料填寫

- (1) 該文化現象的描述
  - (2) 該文化現象的世界觀：信念、價值
  - (3) 該文化現象中的人群容貌：訪談人對該文化現象的觀察、認識、體會，以及當事者如何受到該文化現象的影響
  - (4) 該文化現象所遇到的危機與問題
- 2、課堂進行文化分析訪談報告
- (三) 福音對話要求
- 1、撰寫福音契機分析
  - (1) 該文化現象中的世界觀與聖經的世界觀有何差異？
  - (2) 該文化現象中的世界觀在哪一方面與聖經的真理相違背？
  - (3) 聖經中有哪一個人物也曾經陷入這個世界觀的危機？他是如何受苦以及如何離開那個錯誤的世界觀？
  - (4) 我們可以為這個群體的人預備什麼樣的「宴席/聚會/活動」？
- 2、帶領福音契機對話

#### 六、指定參考書籍：

##### (一) 福音神學類

侯活士、韋利蒙合著。異類僑居者－有別於世界的信仰群體。香港：基道2012。

洛尼.克拉普著。非凡的凡民－教會在後基督教世界中的文化身份，陳永財譯。香港：香港基督徒學生團契，2010。

傅立德。上帝的大能－福音神學基礎。台北：道聲，2013。

##### (二) 文化研究類

王宏仁主編。巷仔口社會學。台北：大家，2014。

彼得.伯格著。柏格歐吉桑的社會學奇幻旅程，黃克先譯。台北：群學，2013。

克里斯汀·魯德著。我們是誰？大數據下的人類行為觀察，林俊宏譯。台北：馬可孛羅，2016。

町村敬志、西澤晃彥合著。都市的社會學－社會顯露表象的時刻，蘇碩斌譯。2012。

高宣揚。流行文化社會學。台北：揚智，2002。

賴品超。多元、分歧與認同－神學與文化的探索。新北市：台灣基督教文藝出版，2011年。

賴品超主編。文化理論與基督宗教研究。基督教文化評論，第三十四期，2011年。

齊格蒙特.鮑曼著。被圍困的社會，郇建立譯。江蘇：江蘇人民出版社，2006。

Ben Highmore著。日常生活與文化理論，周群英譯。台北：韋伯，2005。

Jeffry C. Alexander著。文化社會學－社會生活的意義，吳震環譯。台北：五南2008。

Jean-Pierre Warnier著。文化全球化，吳錫德譯。台北：麥田，2009。

Matt Hills著。迷文化，朱華瑄譯。台北：韋伯，2005。

Mats Alvesson、Kaj Skoldberg合著。反身性方法論－質性研究的新視野，施盈廷等譯。台北：韋伯，2011。

Philip Smith著。文化－理論面貌導論，林宗德譯。台北：韋伯，2008。

### (三) 政治

大衛.格雷伯著。為什麼上街頭？－新公民運動的歷史、危機和進程，陳雅馨等譯。台北：商週，2014。

安東尼.紀登斯著。民族－國家與暴力。台北：左岸，2002。

斯克倫、麥卡錫編著。政治秩序與多元的社會結構，方永譯。香港：道風，2013。

戴德爾.金.海恩斯沃思等著。全球社會的公共神學－向馬克思.斯塔豪斯致敬，謝品然審譯。香港：研道社，2012。

Anthony M. Orum，John G. Dale合著。政治社會學－當代世界的權力和參與，周維萱等譯。台北：巨流，2012。

### (四) 性別

林麗珊。女性主義與性別關係（5版）。台北：五南，2014。

畢恒達。空間就是性別。台北：心靈工坊，2004。

黃淑玲、游美惠合編。性別向度與台灣社會（第二版）。台北：巨流，2012。

### (五) 教育

王政忠。我的草根翻轉MAPS教學法。台北：親子天下，2016。

艾達·烏希匹茲（Ada Ushpiz）導演。漢娜厄蘭－思想的行動。台北：佳映娛樂，2016。

帕思·薩爾博格著。芬蘭教育這樣改！全球第一個教改成功案例教我們的事，林曉欽譯。台北：商週，2013。

洪蘭。學會思考－創造樂在學習的人生。天下雜誌出版，2014。

葉丙成。為未來而教：葉丙成的BTS教育新思維。台北：親子天下，2015。

### (六) 媒體

海默能著。駭客倫理與資訊時代精神，劉瓊云譯。台北：大塊，2002。

James Lull著。全球化下的傳播與文化，陳芸芸譯。台北：韋伯，2004。

### (七) 消費

彼得.柯睿耿著。消費社會學，王宏仁譯。台北：群學，2010。

Mike Featherstone著。消費文化與後現代主義，趙偉紋譯。台北：韋伯，2009。

Pamela N. Danziger著。M型社會新奢華行銷學－征服消費者的11堂必修課，馬志工譯。台北：臉譜，2008。

Robert Bocoock著。消費，張君玫、黃鵬仁合譯。台北：巨流，1995。

Paul Ransome著。工作、消費與文化，黃彥翔譯。台北：韋伯，2008。

#### (八) 文創

施百俊。每個產品都需要好劇本：做文創不可不學的基本功。台北：商週，2016。

陳智凱，邱詠婷合著。文創學。台北：東華，2016。

唐納.諾曼。設計的心理學：人性化的產品設計如何改變世界，陳宜秀譯。台北：遠流，2014。

提姆.布朗著。設計思考改造世界，吳莉君譯。台北：聯經，2010。

Daniel H. Pink著。未來在等待的人才，查修傑譯。台北：大塊，2008。

Tom Kelley著。決定未來的10種人，林茂昌譯。台北：大塊，2008。

#### (九) 正義

布萊恩.史蒂文森著。不完美的正義：司法審判中的苦難與救贖，王秋月譯。台北：麥田，2016。

奈傑爾.沃伯頓著。哲學經典的32堂公開課：從《理想國》烏托邦到面對貧富不均的《正義論》，吳妍儀譯。台北：漫遊者，2016。

#### (十) 移工

藍佩嘉。跨國灰姑娘：當東南亞幫傭遇上台灣新富家庭。台北：行人，2008。

陳信行編。工人開基祖：台社勞工研究讀本。台北：台灣社會研究雜誌社，2010。

#### (十一) 樂齡

三浦展著。超獨居時代的潛商機，李靜宜譯。台北：天下文化，2014。

艾瑞克·克林南柏格著。獨居時代：一個人住，因為我可以，洪世民譯。台北：漫遊者，2016。

保羅.羅伯茲著。衝動效應：衝動型社會的誘人商機與潛藏危機，廖建容譯。台北：天下，2015。

藤田孝典。下流老人：即使月薪5萬，我們仍將又老又窮又孤獨，吳怡文譯。台北：如果，2016。

#### (十二) 身體

佩姬·辛納著。我這終將棄用的身體：解剖自我、探索性別、追尋家族記憶的書寫，柯清心譯。台北：木馬，2016。

Diana E. Russell著。危險關係：色情、污穢女性與強暴，張碧君譯。台北：韋伯，2003。

Bryan S. Turner著。身體與社會理論，謝明珊譯。台北：韋伯，2010。

T. J. Gorringer, *The Education of Desire- Towards a Theology of the Senses*. Harrisburg: Trinity Press International, 2002.

#### (十三) 動漫

王佩迪主編。動漫社會學：別說得好像還有救。台北：奇異果文創，2015。

陳仲偉。日本動漫畫的全球化與迷的文化(最新增訂)。台北：唐山，2009。

#### (十四) 網路

林文源。看不見的行動能力－從行動者網路到位移理論。台北：中央研究院社會學研究所，2014。

Tim Jordan著。網際網路的衝擊－網際空間與網際網路的文化與政治，江靜之譯。台北：韋伯，2003。

#### (十五) 資本

大衛.哈維著。資本社會的17個矛盾，李隆生、許瑞宋合譯。台北：聯經，2014。