



課程名稱	聖樂與崇拜(二)基礎樂理與指揮			
英文名稱	Church Music and Worship II : Music Theory and Choir Conducting			
講師姓名	王微儂			
Email	eponinewang@hotmail.com			
授課目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培訓教會音樂人基本樂理能力 2. 聖樂美學與欣賞 3. 以大齋期和受難、復活曲目做指揮帶唱練習 			
教學方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 樂理認識，與音準、節奏訓練 2. 音樂分析與基礎指揮 3. 男/女聲樂課 			
評鑑方式	課堂問答、期末音樂發表			
教科書目	<ol style="list-style-type: none"> 1. 孫清吉，《樂學原論》，台北：全音樂譜，2010。 2. 森本真由美&服部幸三，《古典音樂圖解》，台北：商周，2020。 3. 康美鳳，〈人聲的奧秘—如何擁有美妙健康的嗓音〉，台北：世界文物，2001。 4. <i>Thomas Caplin, The Learning Conductor- A book about choral leadership</i>, Oslo: Musikk-Husets Forlag A/S, 1997/2017. 			
參考書目	<ol style="list-style-type: none"> 1. 普天頌讚新修訂版編輯委員會，《普天頌讚》(2006 新修訂版) 音樂本(中/英)，香港：基督教文藝，2006。 2. 臺灣基督長老教會總會聖詩編輯小組，《聖詩》(台語本與華語本)，臺南市：教會公報社，2009。 3. <i>Gather</i>, Chicago: GIA Publications, 2021. 			
學員要求	<ol style="list-style-type: none"> 1. 不需音樂背景，歡迎所有對教會音樂有興趣者。 2. 喜愛唱詩歌，願意練習並完成作業。 3. 參與課外教學，如聽售票音樂會，或特殊聖樂活動。 			
	學校週次	授課日期	課程大綱	及閱讀進度 ●請註明頁數
	1	2/27	<ul style="list-style-type: none"> ■ 音樂能力測驗 ■ 聖樂與崇拜概論 ■ 說明期末呈現音樂會 	
	2	3/5	<ul style="list-style-type: none"> ■ 樂理 1 ■ 大齋期 曲目欣賞 ■ 音準與節奏訓練 	
	3	3/12	<ul style="list-style-type: none"> ■ 樂理 2 ■ 棕樹主日 曲目欣賞 ■ 音準與節奏訓練 	
	4	3/19	<ul style="list-style-type: none"> ■ 樂理 3 ■ 受難聖周 曲目欣賞 ■ 音準與節奏訓練 	
	5	3/26	<ul style="list-style-type: none"> ■ 樂理 4 	3/29 (五) 受難日



衛理神學研究院 2023 學年度第二學期推廣教育課程教學大綱(週二授課)

		<ul style="list-style-type: none"> ■ 復活節 曲目欣賞 ■ 音準與節奏訓練 	3/31 (日) 復活節 本周五為受難日，晚上邀請同學們一同參加<受難晚崇拜>。 (若各自教會有受難紀念的，則不需參加。)
	4/2	春假週放假	
6	4/9	<ul style="list-style-type: none"> ■ 樂理 5 ■ 期末音樂發表曲目分析與指揮 	
7	4/16	<ul style="list-style-type: none"> ■ 樂理 6 ■ 期末音樂發表曲目分析與指揮 	
8	4/23	<ul style="list-style-type: none"> ■ 樂理 7 ■ 女生聲樂課 	
9	4/30	<ul style="list-style-type: none"> ■ 樂理 8 ■ 男生聲樂課 	
10	5/7	<ul style="list-style-type: none"> ■ 樂理 9 ■ 演出排練 	
11	5/14	<ul style="list-style-type: none"> ■ 樂理 10 ■ 演出排練 	
12	5/21	<ul style="list-style-type: none"> ■ 樂理總複習 ■ 《古典音樂圖解》閱讀指引 	
13	5/28	■ 期末音樂發表	於教會大堂舉行
14	6/4	期末考週不上課，學期中將另安排聽一場售票音樂會。	

備註：(學校對學生要求) 課前需完成老師所指定的閱讀進度及遵行老師課程規範
 ※包括期末考週至少需上滿 14 週課程，至多 15 週，
 超過的週次請老師告知教務處欲停課的日期，或視同義務教學※